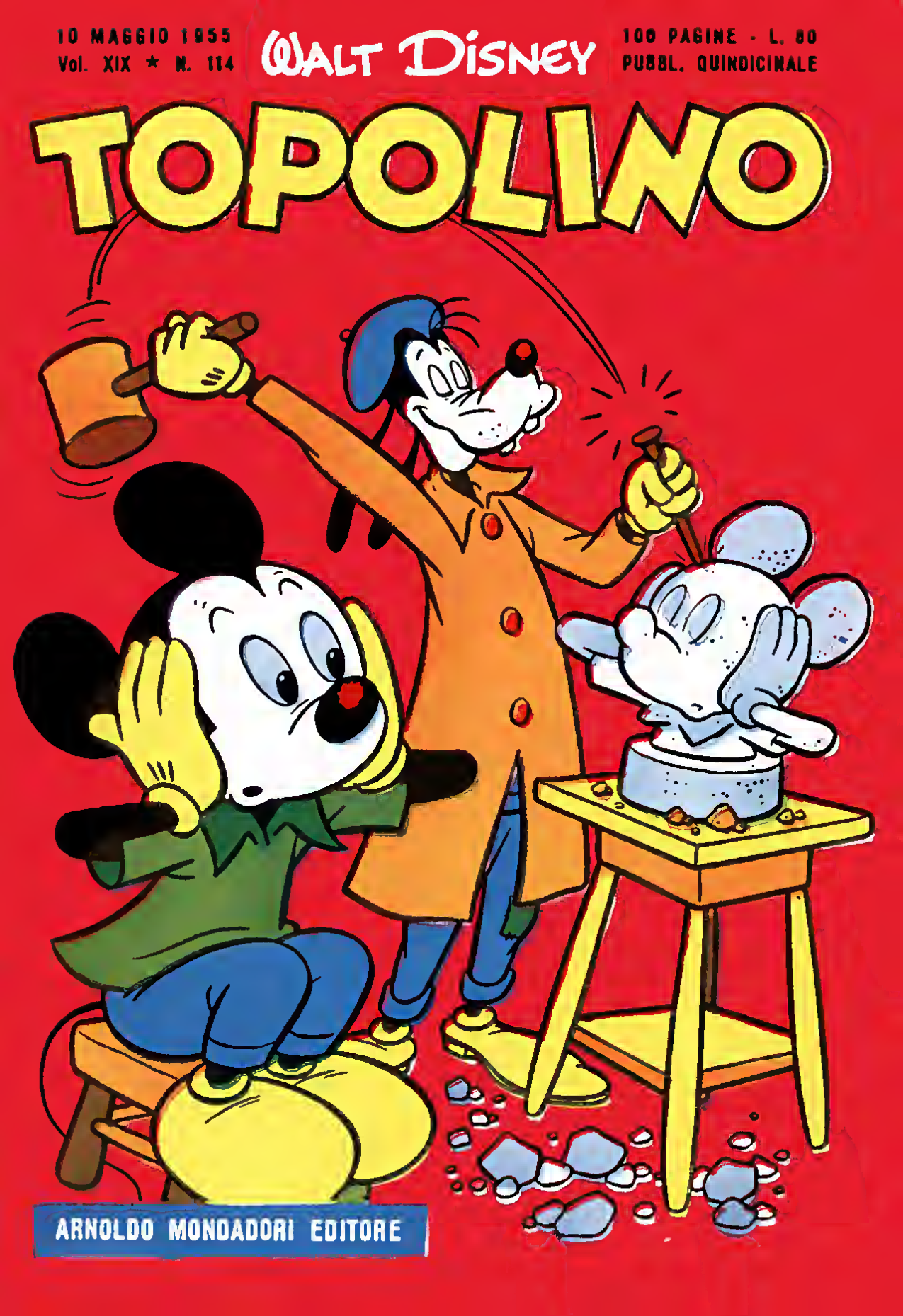
10 MAGGIO 1955
Vol. XIX ★ N. 114

WALT DISNEY

100 PAGINE - L. 80
PUBBL. QUINDICINALE

TOPOLINO



ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Vol. XIX - N. 114 - 10 Maggio 1955

★

MARIO GENTILINI
Direttore responsabile

★

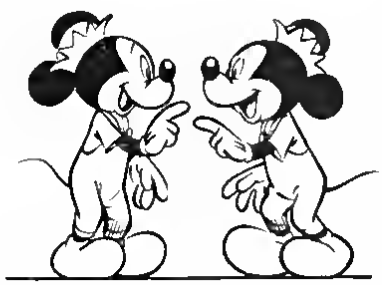
Redazione - Amministrazione e Pubblicità:

ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Via Bianca di Savoia, 20

MILANO

Tel.: 351.141 - 351.271
(otto linee con ricerca automatica della linea libera)



Stampa: Officine Grafiche

ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Verona

★

Pubblicazione autoriz. Spediz. in abbon. postale gruppo 2°. Il materiale Disney contenuto nel presente periodico, è pubblicato per concessione della S. A. I. *Creazioni Walt Disney*, Milano, Via Ugo Foscolo n. 8

★

TUTTI I DIRITTI DI PROPRIETÀ ARTISTICA E LETTERARIA RISERVATI

SOMMARIO

Fasc. VI pag.

Topolino e l'orfanello riformato . 3

I giochi di Paperino 30

Gli Amici di Topolino 32

La natura e le sue meraviglie . . 35

Il lupo cattivo e la « cacciatora » . 51

Decorate la vostra tavola 58

Minni e la febbre del cinema . . . 60

Toposport 70

Topolino Club 74

Pluto impara il trucco 77

Un flauto di carta 81

Paperino e lo slalom gigante . . 83

ABBONAMENTI

TOPOLINO

ITALIA: Annuale L. 1.800 - Sem. L. 920
ESTERO: » » 3.000 - » » 1.600

ALBI D'ORO

ITALIA: Annuale L. 2.400 - Sem. L. 1.300
ESTERO: » » 3.200 - » » 1.800

Inviare vaglia postale a: ARNOLDO MONDADORI EDITORE, Via Bianca di Savoia, 20 - Milano - oppure effettuare versamento sul Conto Corrente Postale 3/34552 intestato a: ARNOLDO MONDADORI EDITORE.

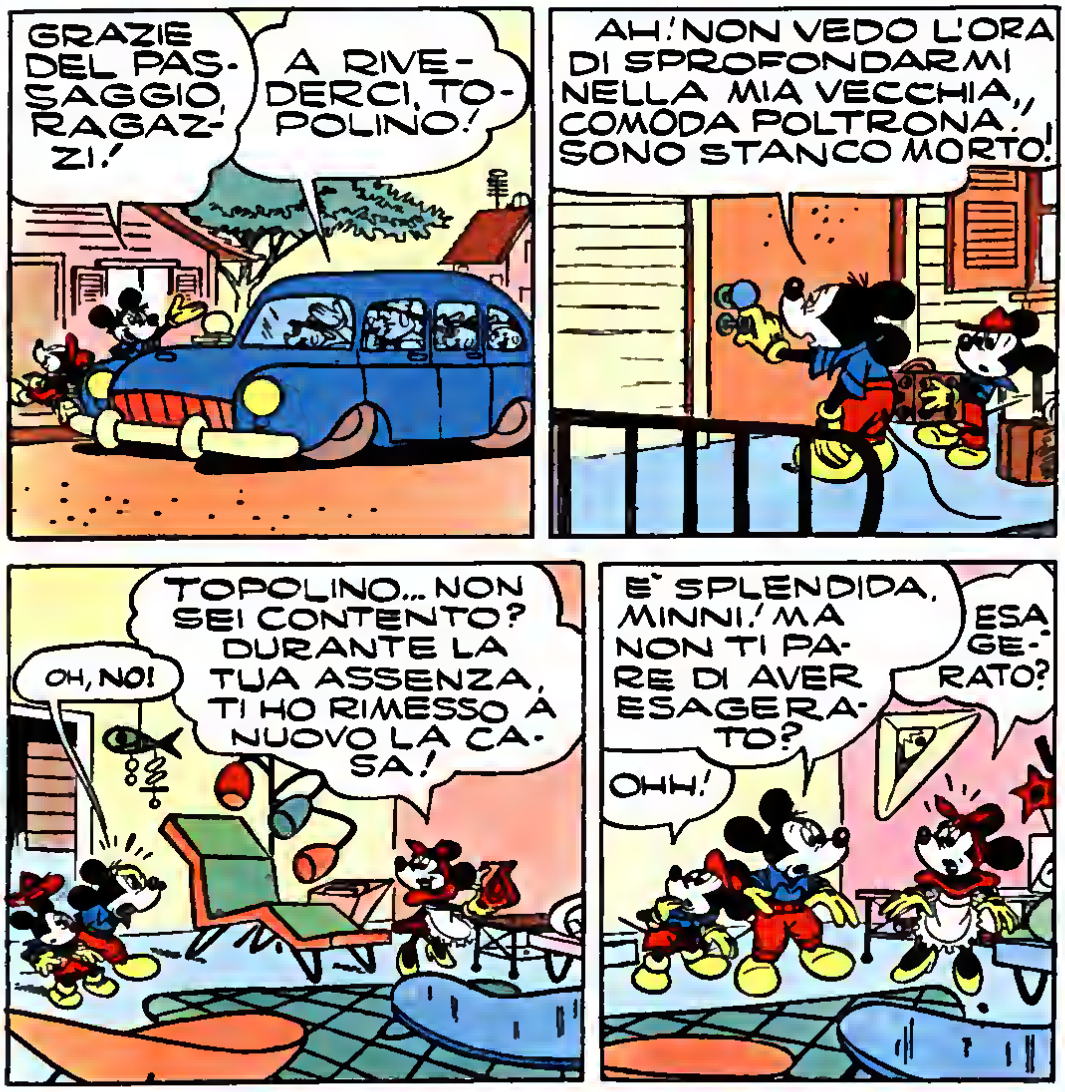
A Milano gli abbonamenti si possono sottoscrivere presso il negozio MONDADORI PER VOI, Corso Vitt. Em. 34, tel. 705832.

Per il cambio di indirizzo inviare L. 40.

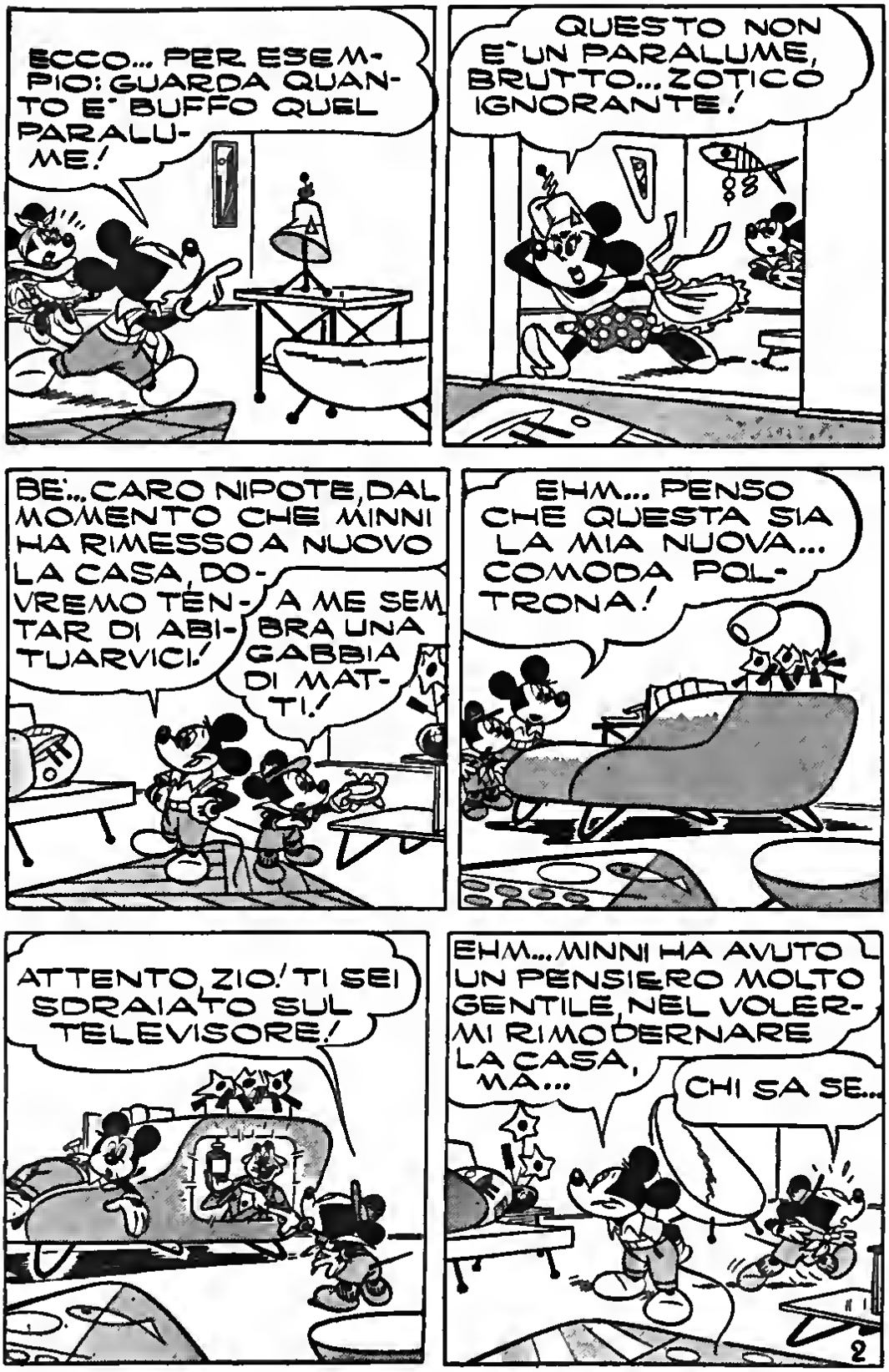
PRINTED IN ITALY

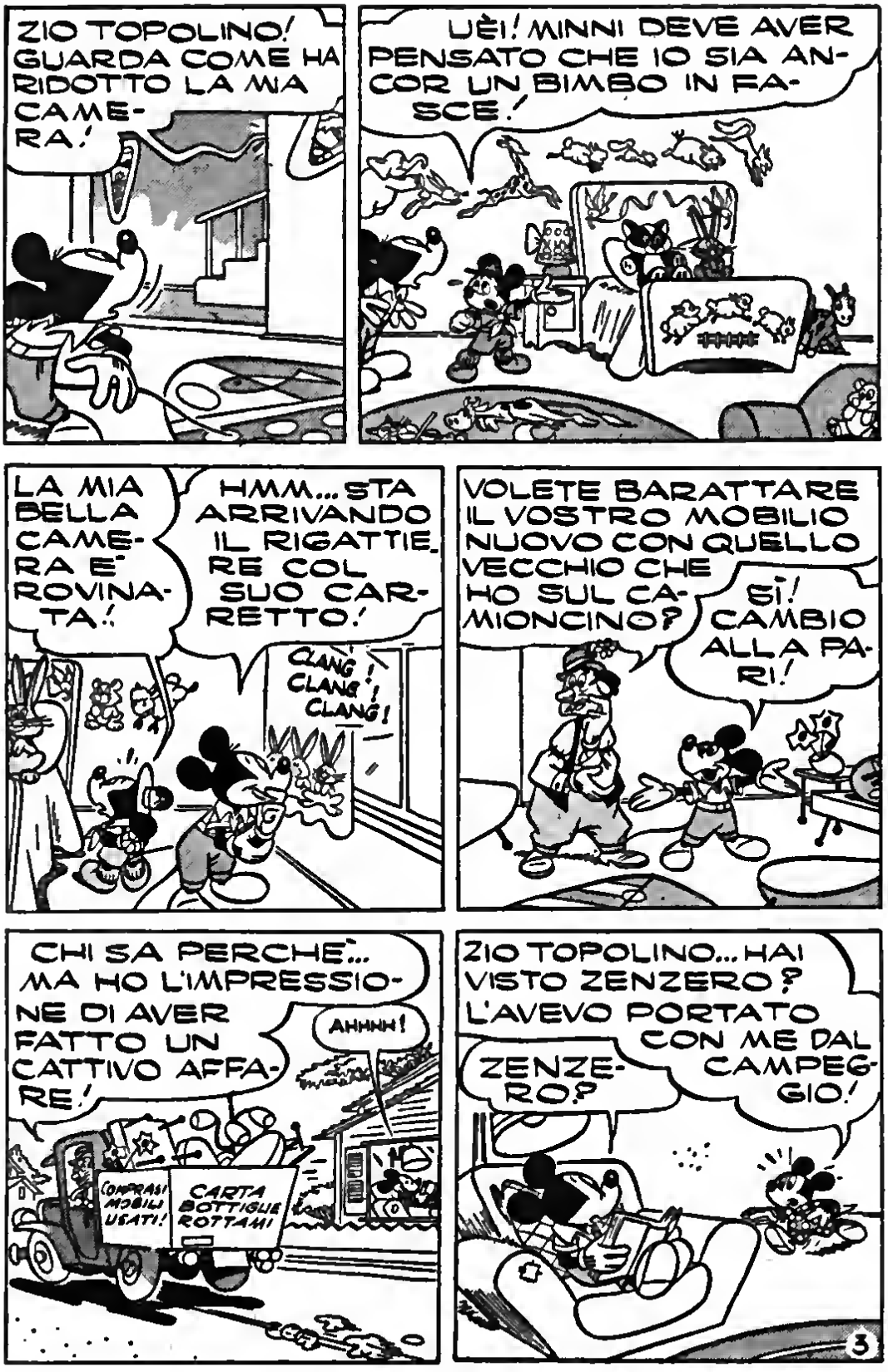
Walt Disney

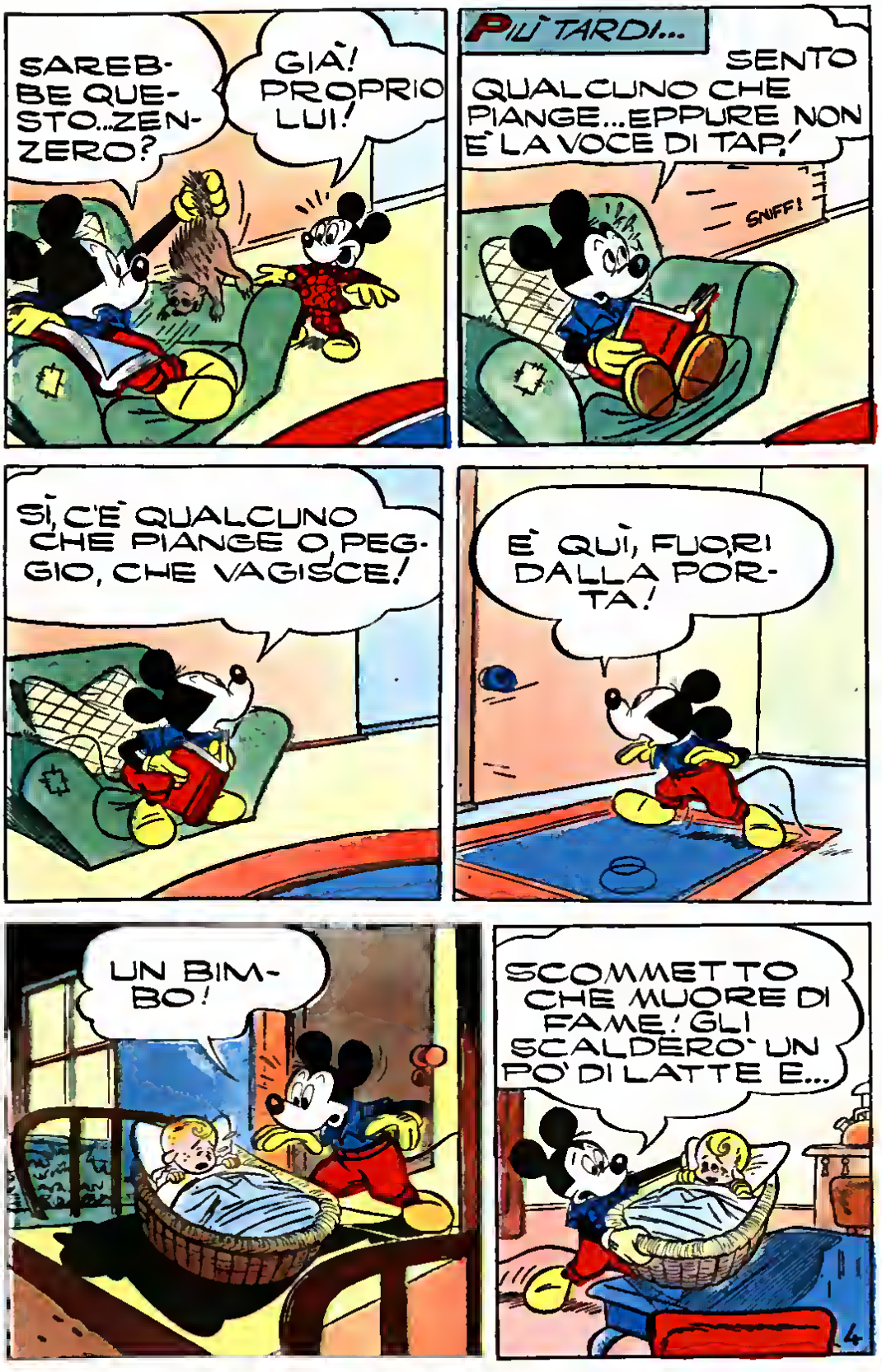
TOPOLINO E L'ORFANELLO RIFORMATO

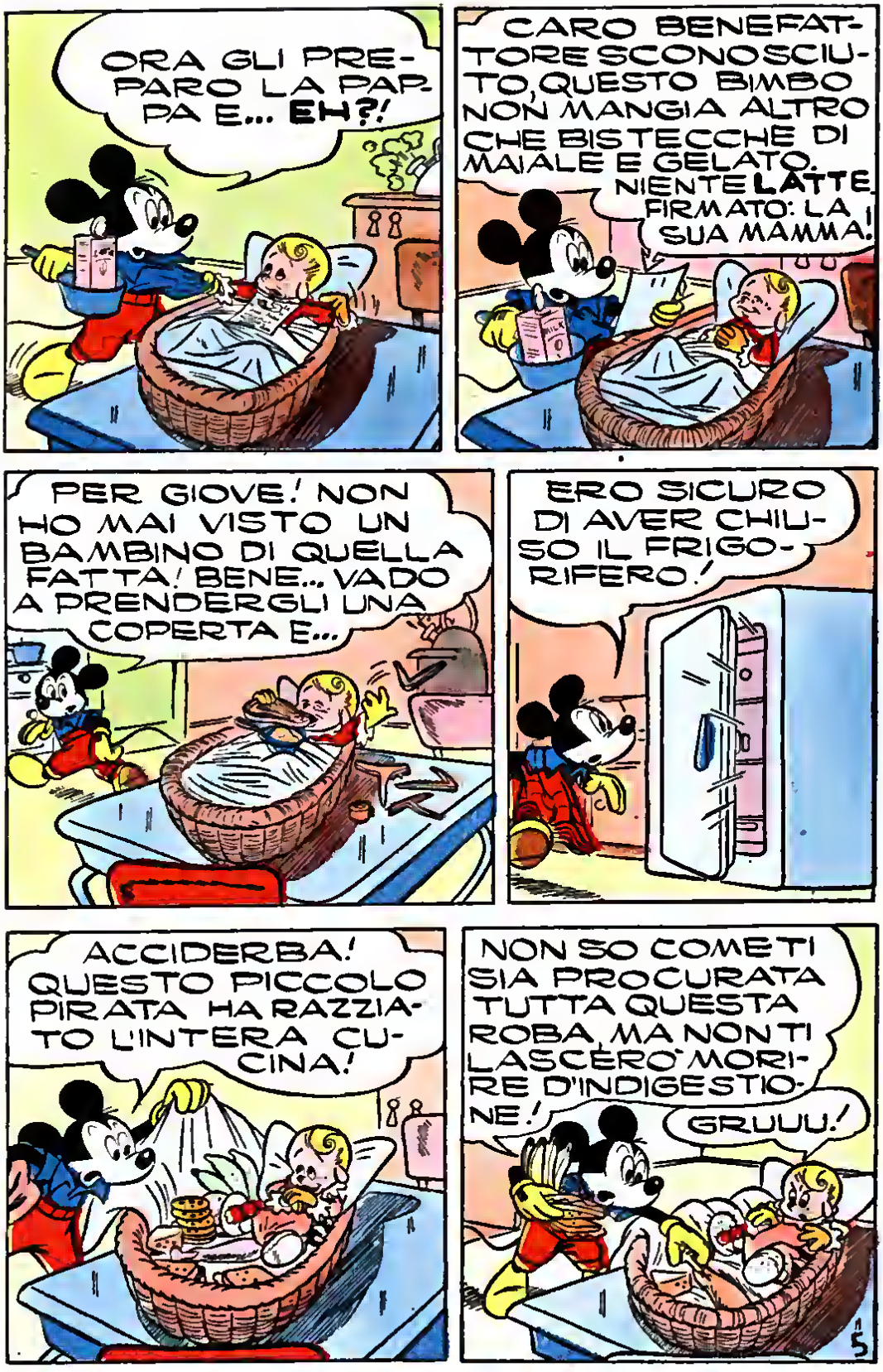


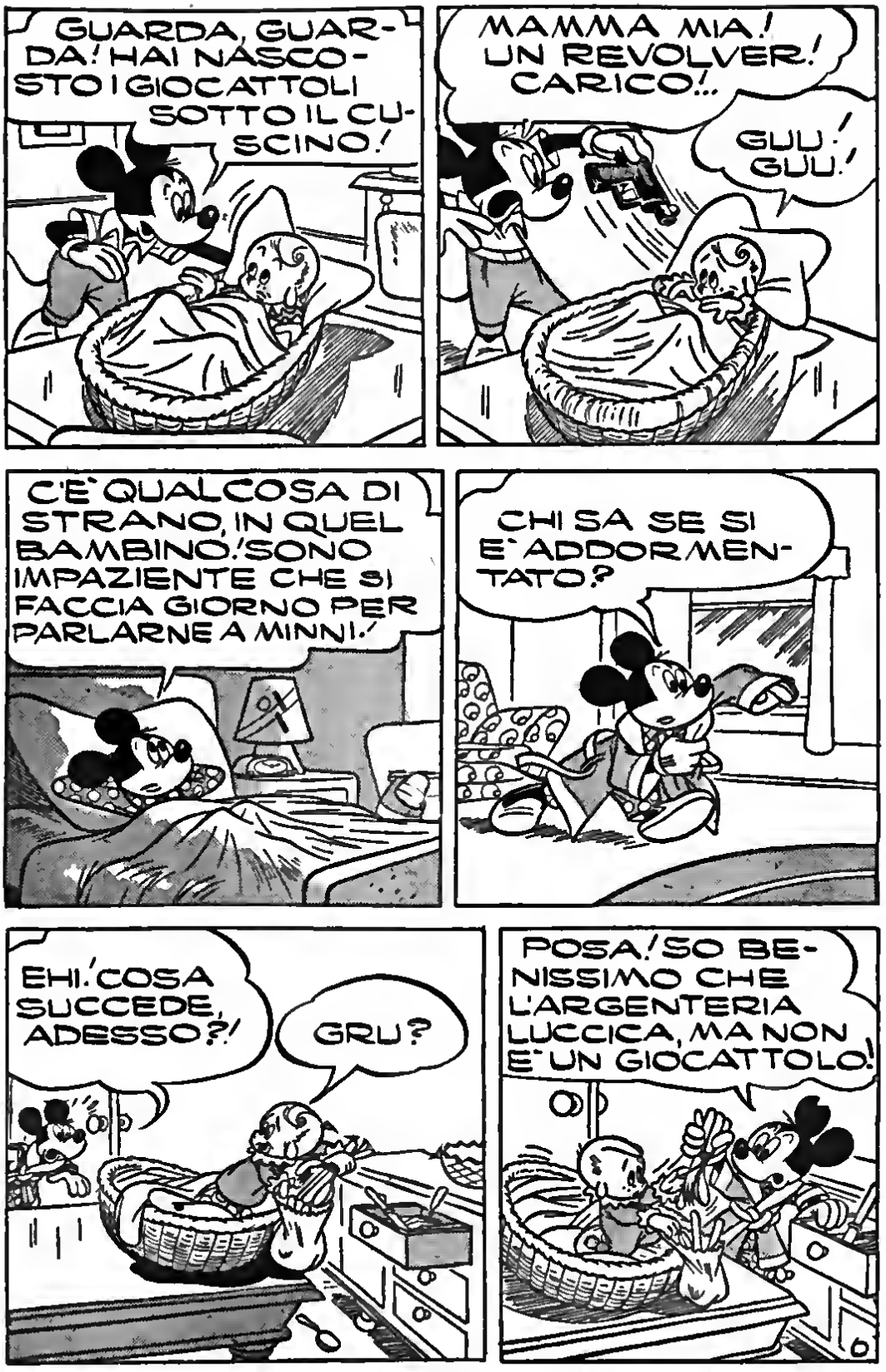
1.


ECCO... PER ESEMPIO: GUARDA QUANTO E' BUFFO QUEL PARALUME!
QUESTO NON E' UN PARALUME, BRUTTO... ZOTICO IGNORANTE!
BE'... CARO NIPOTE, DAL MOMENTO CHE MINNI HA RIMESSO A NUOVO LA CASA, DOVREMO TENTAR DI ABITUARVICI!
A ME SEMBRA UNA GABBIA DI MATTI!
EHM... PENSO CHE QUESTA SIA LA MIA NUOVA... COMODA POLTRONA!
ATTENTO, ZIO! TI SEI SDRAIATO SUL TELEVISORE!
EHM... MINNI HA AVUTO UN PENSIERO MOLTO GENTILE, NEL VOLERMI RIMODERNARE LA CASA, MA...
CHI SA SE...
2


ZIO TOPOLINO! GUARDA COME HA RIDOTTO LA MIA CAMERA!
UÈI! MINNI DEVE AVER PENSATO CHE IO SIA ANCOR UN BIMBO IN FASCE!
LA MIA BELLA CAMERA È ROVINATA!
HMM... STA ARRIVANDO IL RIGATTIERE COL SUO CARRETTO!
CLANG! CLANG! CLANG!
VOLETE BARATTARE IL VOSTRO MOBILIO NUOVO CON QUELLO VECCHIO CHE HO SUL CAMIONCINO?
SÌ! CAMBIO ALLA PARI!
CHI SA PERCHÈ... MA HO L'IMPRESSIONE DI AVER FATTO UN CATTIVO AFFARE!
AHHHH!
COMPRASI MOBILI USATI!
CARTA BOTTIGLIE ROTTAMI
ZIO TOPOLINO... HAI VISTO ZENZERO? L'AVEVO PORTATO CON ME DAL CAMPEGGIO!
ZENZERO?
3

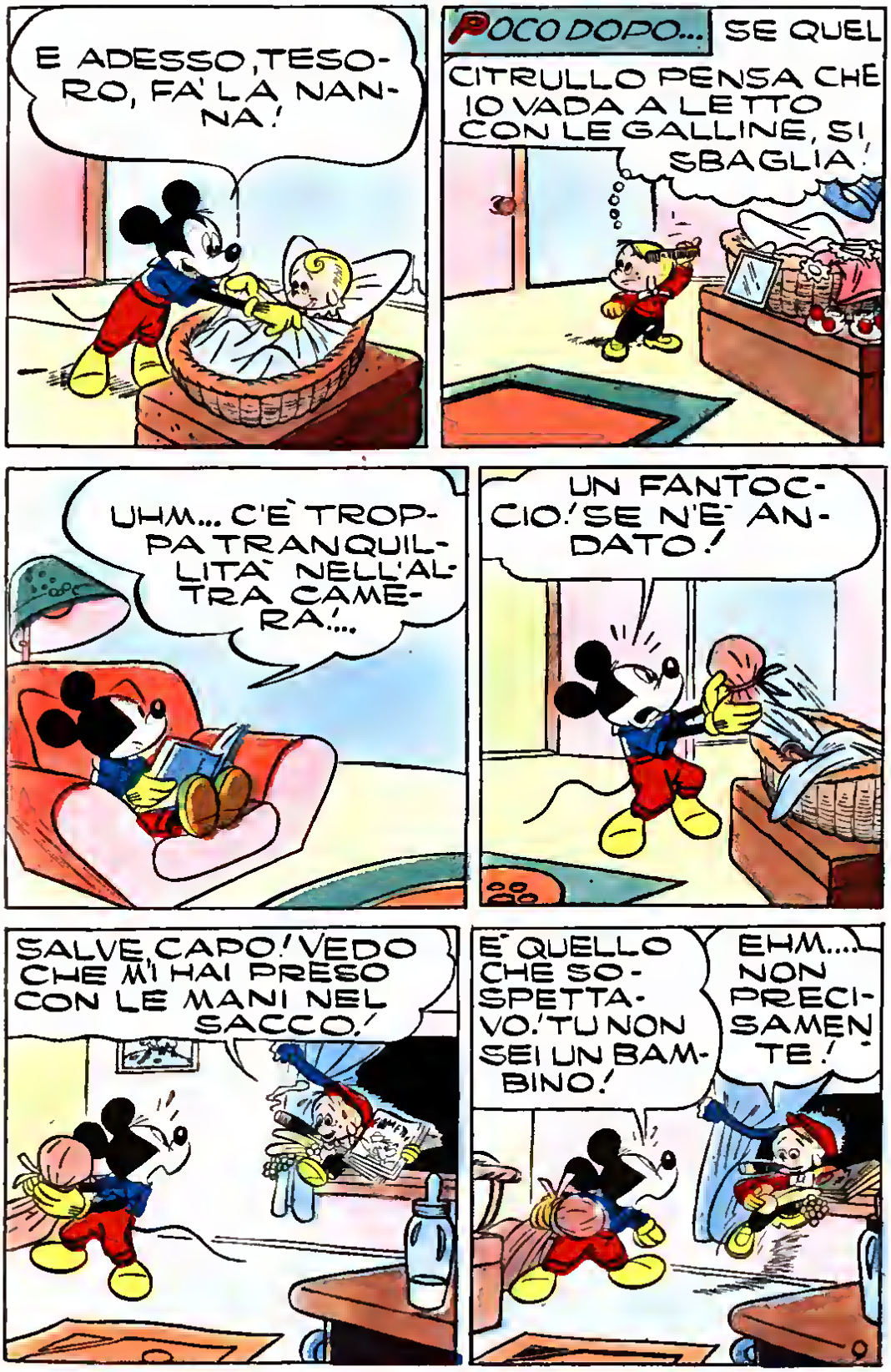

SAREBBE QUESTO...ZENZERO?
GIÀ! PROPRIO LUI!
PIÙ TARDI...
SENTO QUALCUNO CHE PIANGE...EPPURE NON È LA VOCE DI TAP!
SNIFF!
SÌ, C'È QUALCUNO CHE PIANGE O, PEGGIO, CHE VAGISCE!
È QUÌ, FUORI DALLA PORTA!
UN BIMBO!
SCOMMETTO CHE MUORE DI FAME! GLI SCALDERÒ UN PO' DI LATTE E...
4


ORA GLI PREPARO LA PAPPA E... EH?!
CARO BENEFATTORE SCONOSCIUTO, QUESTO BIMBO NON MANGIA ALTRO CHE BISTECCHE DI MAIALE E GELATO. NIENTE LATTE. FIRMATO: LA SUA MAMMA!
PER GIOVE! NON HO MAI VISTO UN BAMBINO DI QUELLA FATTA! BENE... VADO A PRENDERGLI UNA COPERTA E...
ERO SICURO DI AVER CHIUSO IL FRIGORIFERO!
ACCIDERBA! QUESTO PICCOLO PIRATA HA RAZZIATO L'INTERA CUCINA!
NON SO COME TI SIA PROCURATA TUTTA QUESTA ROBA, MA NON TI LASCERÒ MORIRE D'INDIGESTIONE!
GRUUU!


GUARDA, GUARDA! HAI NASCOSTO I GIOCATTOLI SOTTO IL CUSCINO!
MAMMA MIA! UN REVOLVER! CARICO!..
GUU! GUU!
C'È QUALCOSA DI STRANO, IN QUEL BAMBINO! SONO IMPAZIENTE CHE SI FACCIA GIORNO PER PARLARNE A MINNI!
CHI SA SE SI È ADDORMENTATO?
EHI! COSA SUCCEDE, ADESSO?!
GRU?
POSA! SO BENISSIMO CHE L'ARGENTERIA LUCCICA, MA NON È UN GIOCATTOLO!

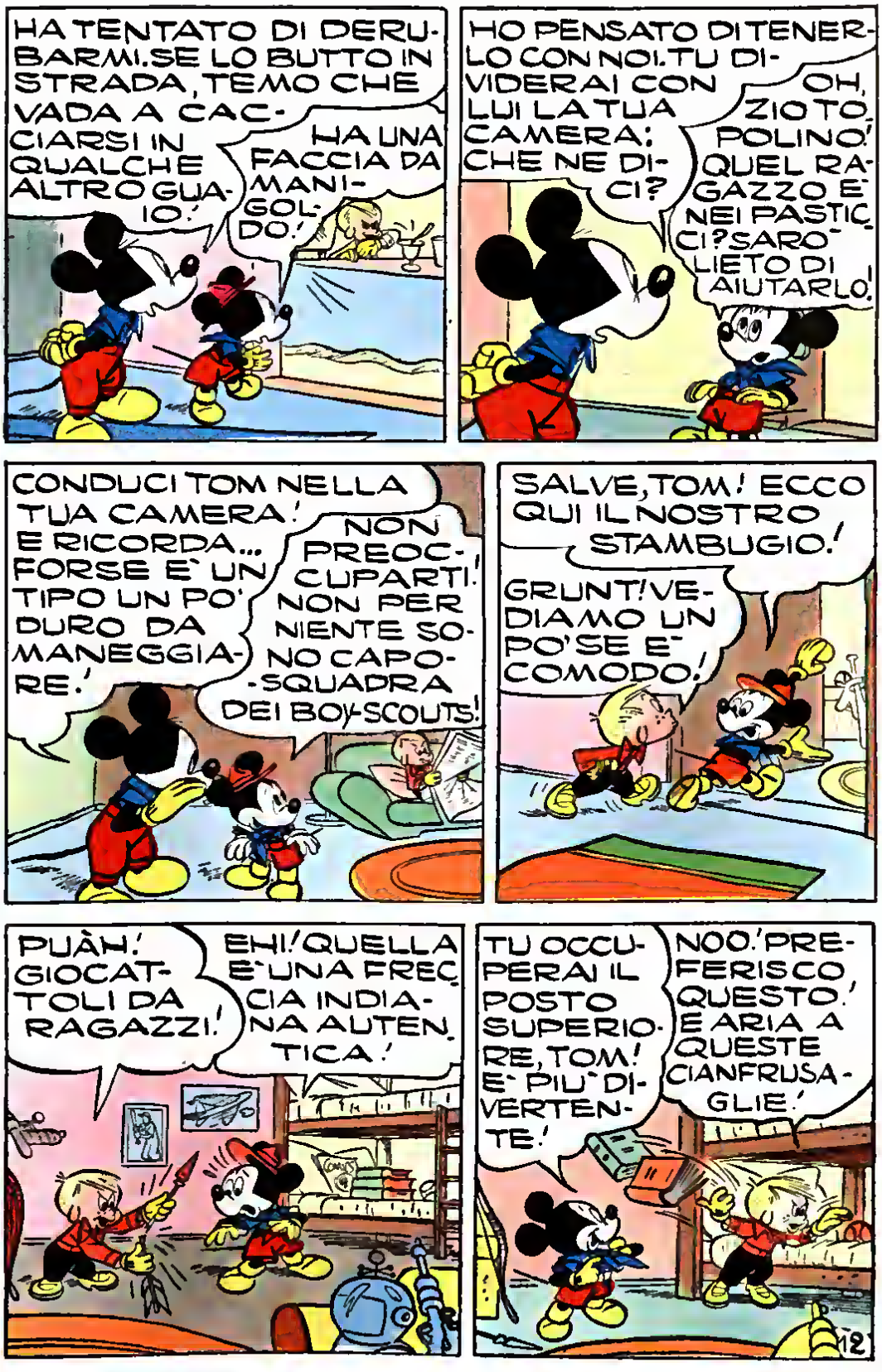
IL MIO OROLOGIO! LA MIA MACCHINA FOTOGRAFICA! LA MIA SPILLA D'ORO!
SAI UNA COSA, BIMBO? IO COMINCIO A CHIEDERMI SE TU SEI VERAMENTE UN BIMBO!
SEI MOLTO GENTILE A BADARE AL BIMBO, MENTRE IO VADO A CHIAMARE MINNI!
SICURO! CIU CIU CIU!
ORA VADO A FARTI SCALDARE IL LATTINO, E... UC!
7

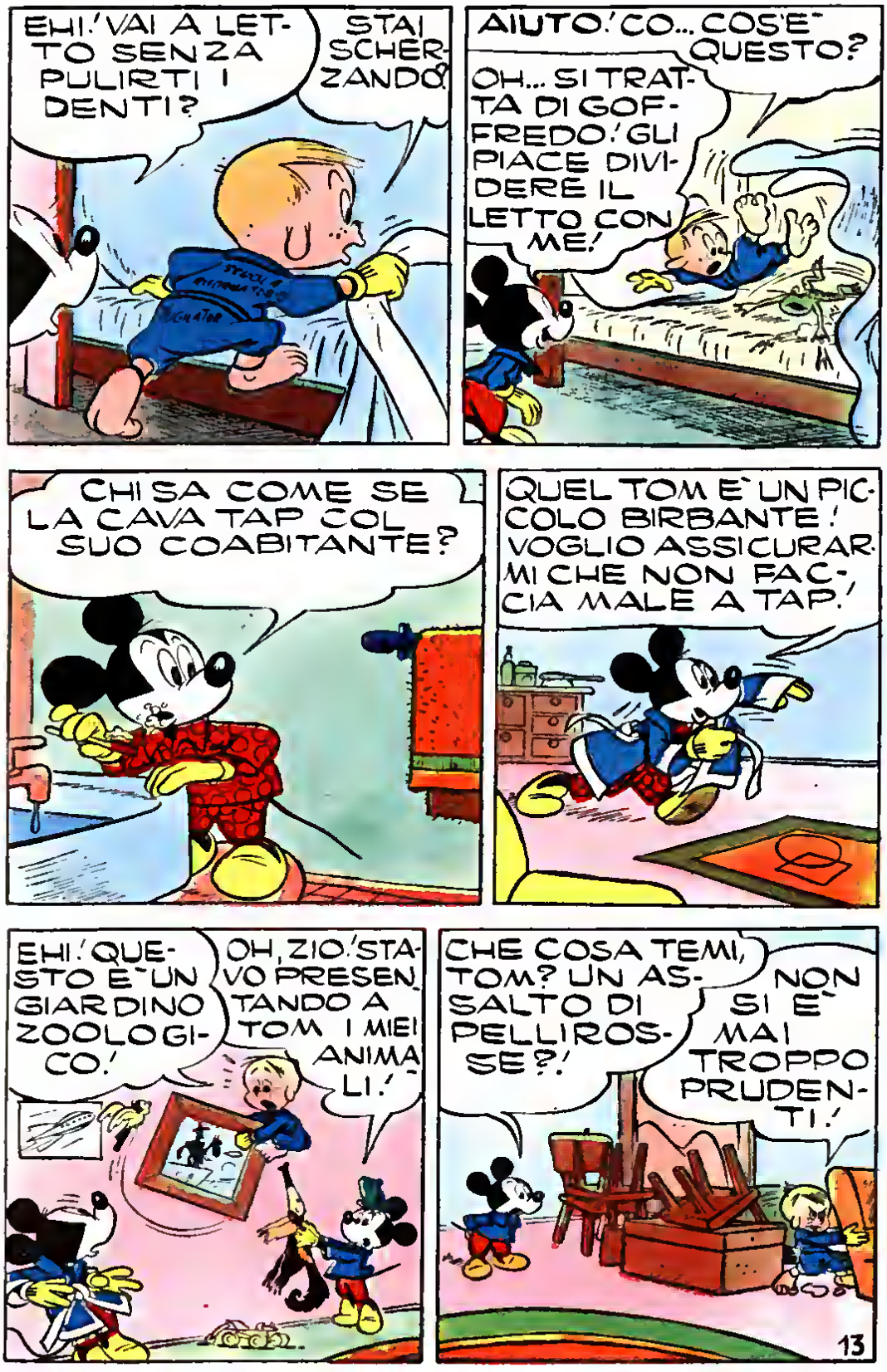
!
E' UN TESORO!
PUZZO DI SIGARO...? E... COS'E' SUCCESSO A PIPPO?!
NON E' UN AMORE?
TE LO DICO IO, MINNI: C'E' QUALCOSA DI MOLTO SINGOLARE IN QUESTO BIMBO!
SCIOCCHEZZE! QUESTO E' IL BAMBINO PIU' CARO DEL MONDO!
COSA E' SUCCESSO?
IHHH! LA MIA SPILLA DI DIAMANTI! SCOMPARSA!
SONO SICURA CHE NON VOLEVA RUBARE LA SPILLA! IL SUO LUCCICHIO LO HA AFFASCINATO!
GIA'... QUEL BIMBO SI LASCIA AFFASCINARE DA TROPPE COSE!
VORREI SAPERE CHI E' STATO A METTERMI K.O!
8


E ADESSO, TESORO, FA' LA NANNA!
POCO DOPO... SE QUEL CITRULLO PENSA CHE IO VADA A LETTO CON LE GALLINE, SI SBAGLIA!
UHM... C'È TROPPA TRANQUILLITÀ NELL'ALTRA CAMERA!...
UN FANTOCCIO! SE N'È ANDATO!
SALVE, CAPO! VEDO CHE MI HAI PRESO CON LE MANI NEL SACCO!
È QUELLO CHE SOSPETTAVO! TU NON SEI UN BAMBINO!
EHM... NON PRECISAMENTE!

BENE! SEI RIUSCITO A FARMELA! MA ADESSO RIPRENDITI IL CESTO E GLI ABITI DA BIMBO, E FILA VIA!
OH... MI DISPIACE TANTO! IO...
EBBENE, TE LO CONFESSO: MI ERO TRAVESTITO DA BIMBO PER POTERTI DERUBARE!
DIMENTICHIAMO QUESTA STORIA E VATTENE! ADDIO!
COMUNQUE, GRAZIE PER NON AVER CHIAMATO I PIEDI-PIATTI!
PREGO!
NON SO PERCHE'... EPPURE MI SEMBRA DI ESSERE UN VERME!
OH, DANNAZIONE! NON ME NE IMPORTA UN FICO CHE VOLESSE DERUBARMI! NON POSSO...
10

EHI, UN MOMENTO! COME TI CHIAMI?
EHM... TOM... ...TOMBOLINO!
DOPOTUTTO, NON POSSO SBATTERTI IN MEZZO A UNA STRADA A STOMACO VUOTO!
NON SEI UN CATTIVO INDIVIDUO TOPOLINO ANCHE SE SEI ONESTO!
SUPPONGO CHE TU NON ABBIA FREQUENTATO TROPPO LE SCUOLE, EH?
IO?! AL CONTRARIO!
TI DIRÒ CIÒ CHE SO, L'HO IMPARATO QUI! GUARDA!
CARO, VECCHIO RIFORMATORIO! IL CIBO PEGGIORE, I MURI PIÙ ALTI E I GUARDIANI PIÙ DURI DEL MONDO!
SCUOLA RIFORMATORIO
TAP, VOGLIO PARLARTI DEL RAGAZZO DELLA CAMERA ACCANTO!
SÌ, ZIO TOPOLINO!
11

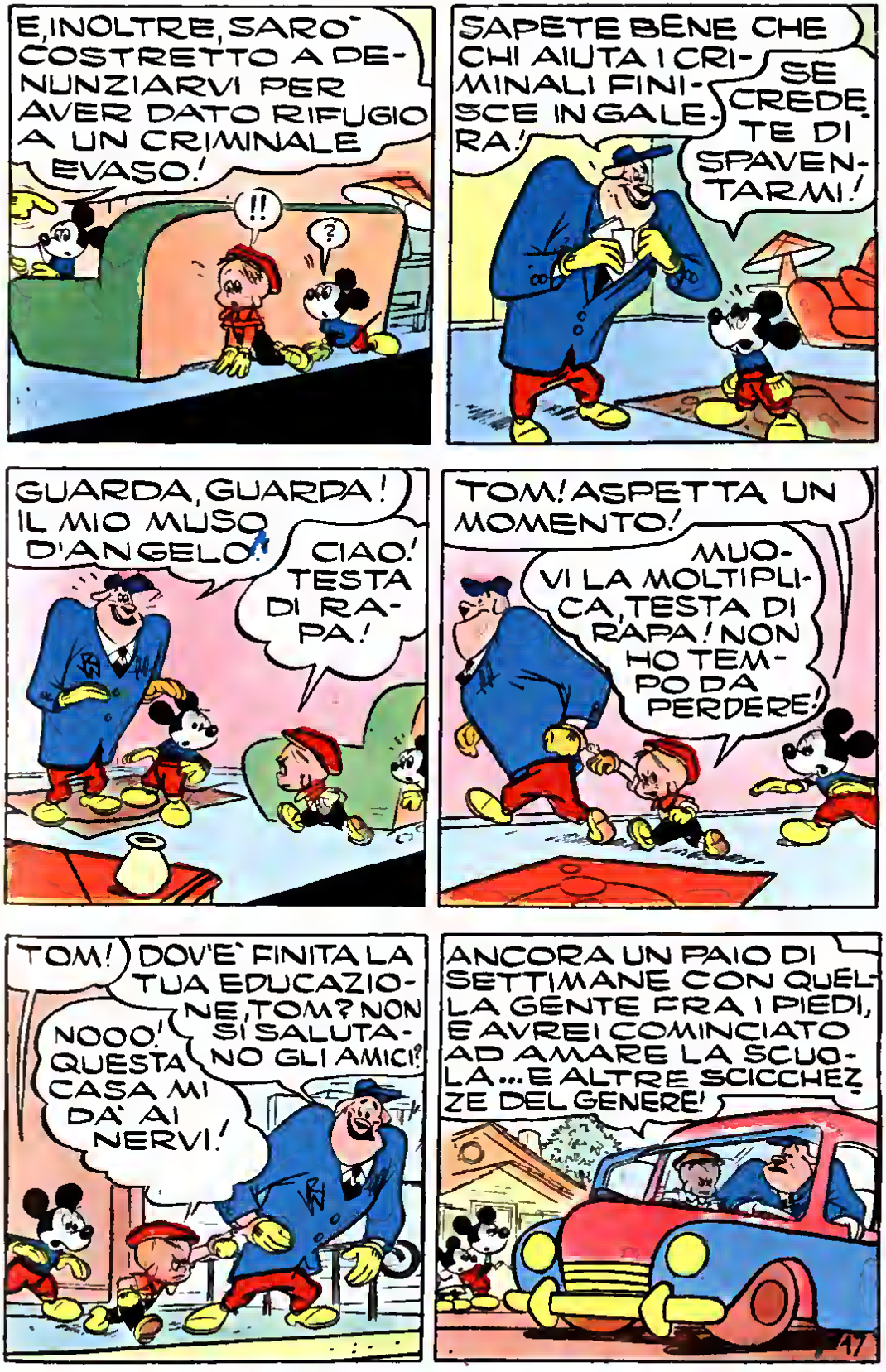

HA TENTATO DI DERUBARMI. SE LO BUTTO IN STRADA, TEMO CHE VADA A CACCIARSI IN QUALCHE ALTRO GUAIO!
HA UNA FACCIA DA MANIGOLDO!
HO PENSATO DI TENERLO CON NOI. TU DIVIDERAI CON LUI LA TUA CAMERA: CHE NE DICI?
OH, ZIO TOPOLINO! QUEL RAGAZZO È NEI PASTICCI? SARÒ LIETO DI AIUTARLO!
CONDUCI TOM NELLA TUA CAMERA! E RICORDA... FORSE È UN TIPO UN PO' DURO DA MANEGGIARE!
NON PREOCCUPARTI! NON PER NIENTE SONO CAPO-SQUADRA DEI BOY-SCOUTS!
SALVE, TOM! ECCO QUI IL NOSTRO STAMBUGIO!
GRUNT! VEDIAMO UN PO' SE È COMODO!
PUÀH! GIOCATTOLI DA RAGAZZI!
EHI! QUELLA È UNA FRECCIA INDIANA AUTENTICA!
TU OCCUPERAI IL POSTO SUPERIORE, TOM! È PIÙ DIVERTENTE!
NOO! PREFERISCO QUESTO, È ARIA A QUESTE CIANFRUSAGLIE!
12


EHI! VAI A LETTO SENZA PULIRTI I DENTI?
STAI SCHERZANDO?
AIUTO! CO... COS'E' QUESTO?
OH... SI TRATTA DI GOFFREDO! GLI PIACE DIVIDERE IL LETTO CON ME!
CHI SA COME SE LA CAVA TAP COL SUO COABITANTE?
QUEL TOM E' UN PICCOLO BIRBANTE! VOGLIO ASSICURARMI CHE NON FACCIA MALE A TAP!
EHI! QUESTO E' UN GIARDINO ZOOLOGICO!
OH, ZIO! STAVO PRESENTANDO A TOM I MIEI ANIMALI!
CHE COSA TEMI, TOM? UN ASSALTO DI PELLIROSSE?!
NON SI E' MAI TROPPO PRUDENTI!
13

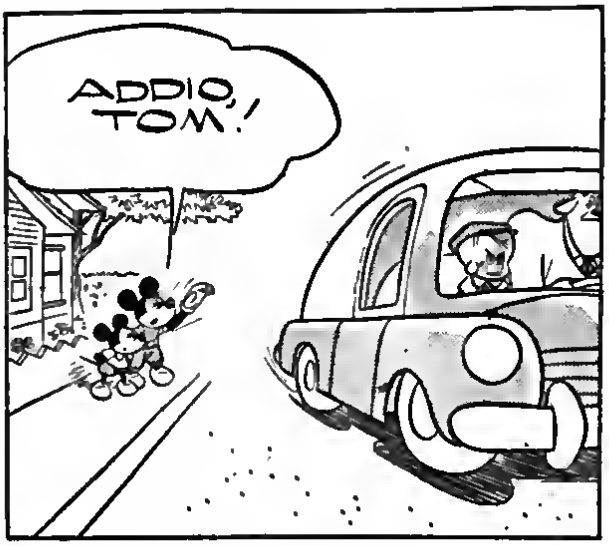
MA QUI, NESSUNO VUOL FARTI DEL MALE!
FIGLIO MIO, IO NON MI FIDO DI NESSUNO!
UHM... TOM DEV'ESSERE CRESCIUTO IN UN QUARTIERE MALFAMATO!
Z-Z-Z!
BUONDÌ, TOM! HAI DORMITO BENE?
GIÀ!... PENSO DI SÌ!
CHI SONO QUEI POLLASTRI?
QUELLI? I MIEI CAMPIONI FAVORITI!
E QUESTI SONO, I MIEI AMICI!
FURTO
FRODE
LADRO
FURTO
OH, CIAO, MINNI!
ENTRA, BELLEZZA!
OH... CHI SIETE?
14

QUESTO È IL BIMBO CHE AVEVO TROVATO NEL CESTO! SI CHIAMA TOM!
MI VORRAI BENE, BELLEZZA! IO SO DESTARE GLI ISTINTI MATERNI!
SEI UN PO' ROZZO, MA SIMPATICO!
GIÀ!
MA È MATTO A LAVORARE COSÌ?
NO, TOM! NON È MATTO! TUTTI NOI CERCHIAMO DI CONTRIBUIRE ALL'ANDAMENTO DELLA CASA!
DOV'È TOM? È ORA DI PRANZO!
HAI DETTO CHE TUTTI DOVEVAMO CONTRIBUIRE, EH? SONO PASSATO DAL MERCATO DEL BESTIAME E HO ARRAFFATO UN PAIO DI BISTECCHE!
E CERCA DI RIPORTARLI NEL RECINTO DEL MERCATO, PRIMA CHE VENGA SCOPERTO IL FURTO!
BENE! DIRÒ DI AVERLI TROVATI A ZONZO!
??
15

CAPISCO CHE AGIVI A FIN DI BENE, TOM, MA ERI IN ERRORE! NON SI DEVE RUBARE!
BASTA!
BASTA! HO CAPITO!
KNOCK! KNOCK!
AVETE UN GIOVANOTTO IN CASA, CHIAMATO TOM TOMBOLINO?
DUNQUE?!
UN MOMENTO! PRIMA DI TUTTO: CHI SIETE VOI?
OH... SONO UN SUO CARISSIMO AMICO... E VENGO A PRENDERLO, QUELL'ANGIOLETTO, PER RIPORTARLO AL RIFORMATORIO DA CUI HA TAGLIATO LA CORDA!
SICCOME SO CHE SI NASCONDE QUI, VENGO A PESCARLO!
CHE DIRITTO AVETE DI PERQUISIRE LA MIA CASA?!
VI SERVO SUBITO! ECCO I MIEI DOCUMENTI E UN MANDATO DI PERQUISIZIONE!
16


E, INOLTRE, SARO' COSTRETTO A DENUNZIARVI PER AVER DATO RIFUGIO A UN CRIMINALE EVASO!
!!
?
SAPETE BENE CHE CHI AIUTA I CRIMINALI FINISCE IN GALERA!
SE CREDETE DI SPAVENTARMI!
GUARDA, GUARDA! IL MIO MUSO D'ANGELO!
CIAO! TESTA DI RAPA!
TOM! ASPETTA UN MOMENTO!
MUOVI LA MOLTIPLICA, TESTA DI RAPA! NON HO TEMPO DA PERDERE!
TOM! DOV'E' FINITA LA TUA EDUCAZIONE, TOM? NON SI SALUTANO GLI AMICI?
NOOO! QUESTA CASA MI DA' AI NERVI!
ANCORA UN PAIO DI SETTIMANE CON QUELLA GENTE FRA I PIEDI, E AVREI COMINCIATO AD AMARE LA SCUOLA... E ALTRE SCICCHEZZE DEL GENERE!

STAI DIVENTANDO TENERO, TOM!
CHIUDI IL BECCO E GUIDA!

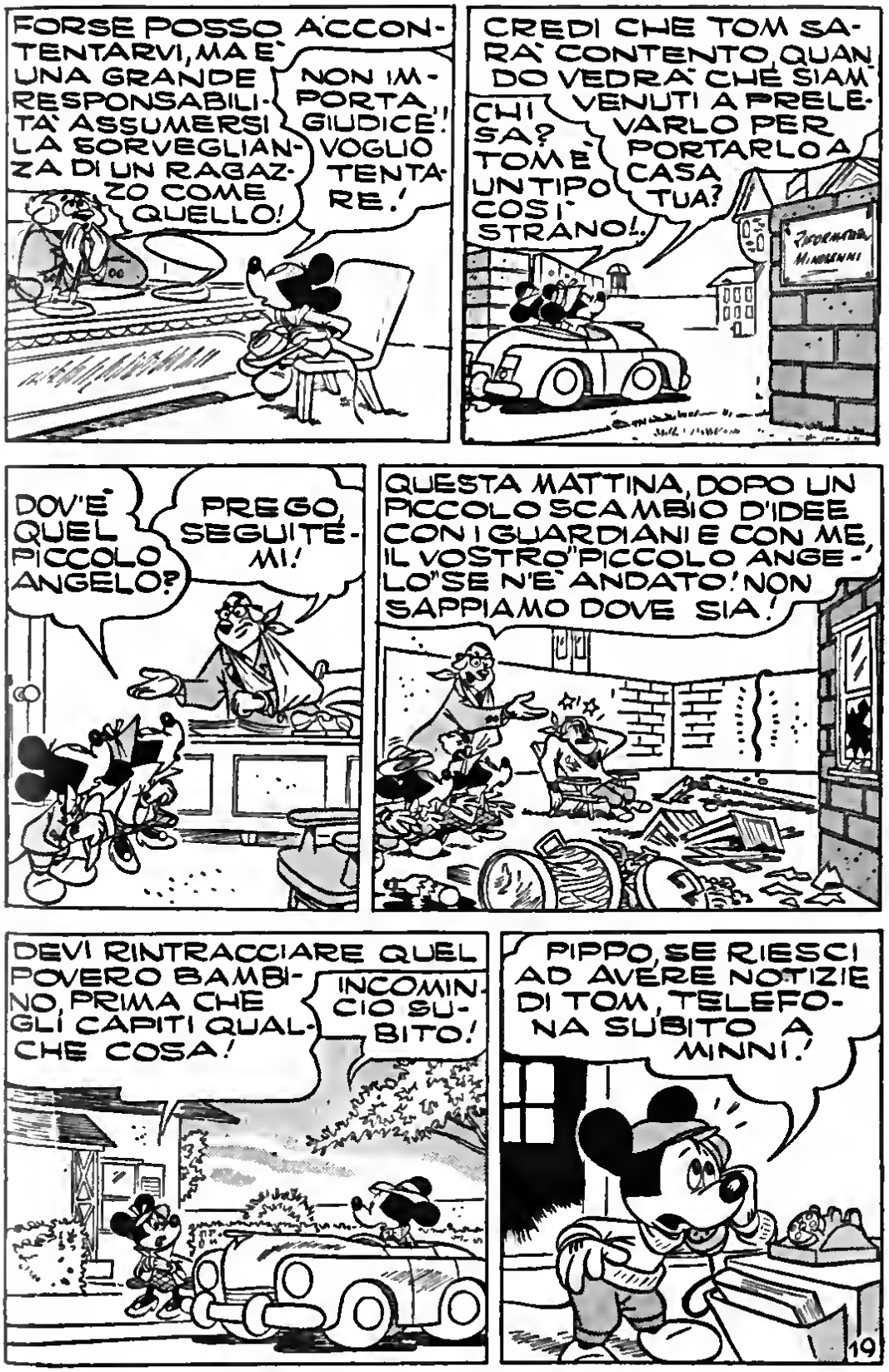

ADDIO, TOM!

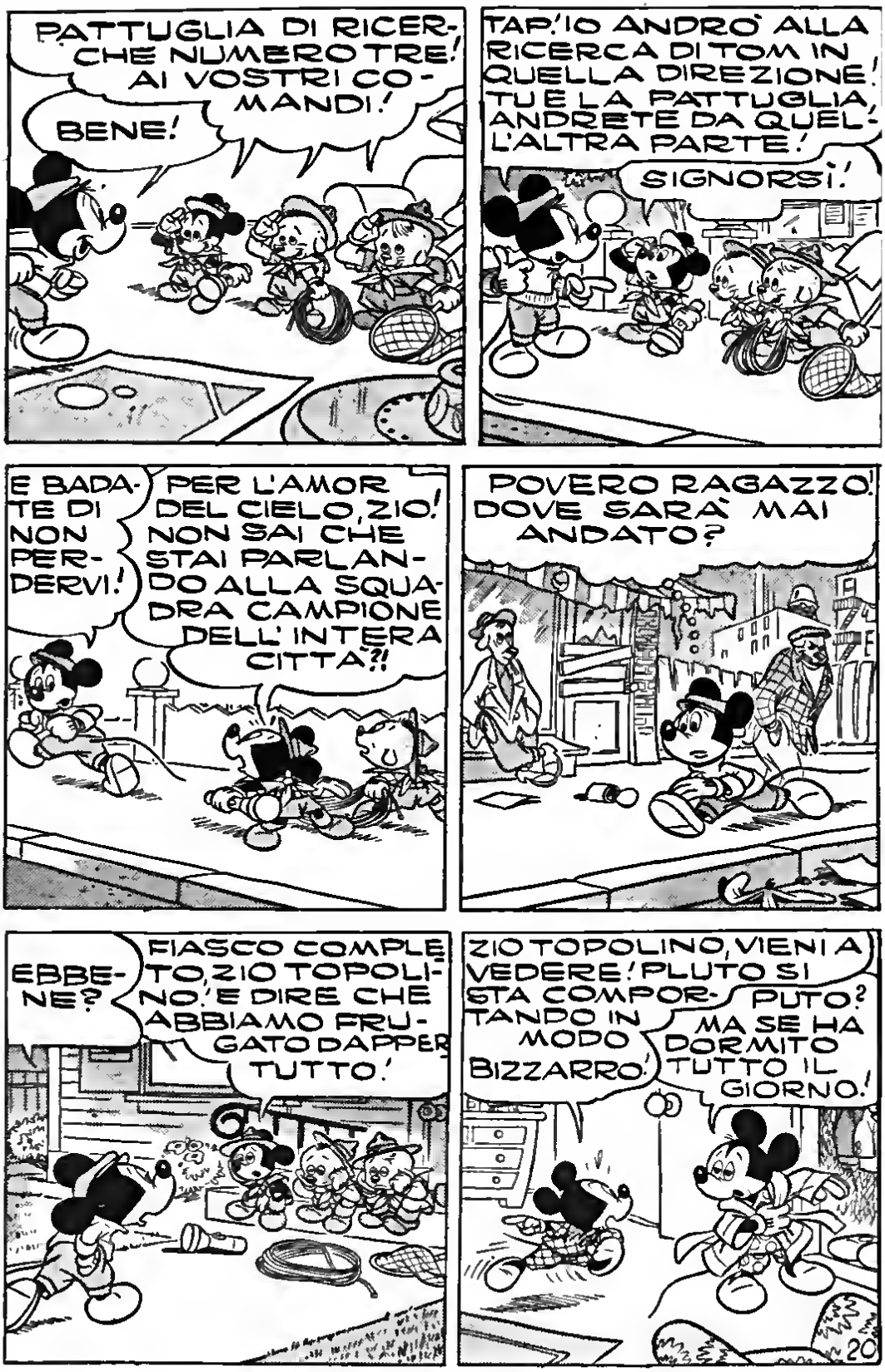
CHE TRISTEZZA! TOM ERA FELICE DI ANDARSENE, ANCHE SE CIO' SIGNIFICAVA TORNARE AL RIFORMATORIO!
MA NON HAI CAPITO, ZIO?

TOM NON ERA FELICE DI ANDARSENE! FINGEVA COSI' PER NON METTERCI NEI PASTICCI!
FORSE HAI RAGIONE!
PRONTO! VORREI PARLARE COL GIUDICE...

ECCOCI QUA! NON SEI CONTENTO D'ESSERE NUOVAMENTE A CASA?
RIFORMATORIO PER MINORENNI

ECCO LA TUA SOLITA STANZA! TE L'ABBIAMO CONSERVATA!
NON PUOI CHIUDERE IL BECCO?!
18


FORSE POSSO ACCONTENTARVI, MA È UNA GRANDE RESPONSABILITÀ ASSUMERSI LA SORVEGLIANZA DI UN RAGAZZO COME QUELLO!
NON IMPORTA, GIUDICE! VOGLIO TENTARE!
CREDI CHE TOM SARÀ CONTENTO QUANDO VEDRÀ CHE SIAM VENUTI A PRELEVARLO PER PORTARLO A CASA TUA?
CHI SA? TOM È UN TIPO COSÌ STRANO!..
TOPOLINO MINNI
DOV'È QUEL PICCOLO ANGELO?
PREGO, SEGUITEMI!
QUESTA MATTINA, DOPO UN PICCOLO SCAMBIO D'IDEE CON I GUARDIANI E CON ME, IL VOSTRO "PICCOLO ANGELO" SE N'È ANDATO! NON SAPPIAMO DOVE SIA!
DEVI RINTRACCIARE QUEL POVERO BAMBINO, PRIMA CHE GLI CAPITI QUALCHE COSA!
INCOMINCIO SUBITO!
PIPPO, SE RIESCI AD AVERE NOTIZIE DI TOM, TELEFONA SUBITO A MINNI!
19


PATTUGLIA DI RICERCHE NUMERO TRE! AI VOSTRI COMANDI!
BENE!
TAP! IO ANDRÒ ALLA RICERCA DI TOM IN QUELLA DIREZIONE! TU E LA PATTUGLIA, ANDRETE DA QUEL L'ALTRA PARTE!
SIGNORSÌ!
E BADATE DI NON PERDERVI!
PER L'AMOR DEL CIELO, ZIO! NON SAI CHE STAI PARLANDO ALLA SQUADRA CAMPIONE DELL'INTERA CITTÀ?!
POVERO RAGAZZO! DOVE SARÀ MAI ANDATO?
EBBENE?
FIASCO COMPLETO, ZIO TOPOLINO! E DIRE CHE ABBIAMO FRUGATO DAPPERTUTTO!
ZIO TOPOLINO, VIENI A VEDERE! PLUTO STA COMPORTANDO IN MODO BIZZARRO!
PLUTO? MA SE HA DORMITO TUTTO IL GIORNO!
20

CHE COSA STA FACENDO? E DIRE CHE QUESTA SERA HA MANGIATO A SAZIETA'!
CHE COSA VUOL FARSENE DI TUTTO QUEL CIBO?
SLAM!
PLUTO
TOM?! DUNQUE ERI NASCOSTO QUI?
ORA NON DOVRAI PIU' TEMERE DI ESSERE RICONDOTTO AL RIFORMATORIO! IO SONO STATO AUTORIZZATO A TENERTI CON ME, E...
RISPARMIA IL FIATO, ZIO! STA DORMENDO!
Zzz!
FORSE NON E' "DURO" COME PRETENDE D'ESSERE!
21

ECCOLO LÀ!
GIÀ! IL CARO VECCHIO TOM!
SI È CERCATO UN BEL POSTICINO, PER NASCONDERSI!
SVEGLIA, TOM! SONO ARRIVATI I TUOI VECCHI AMICI!
CIPOLLA! SUCCHIELLO!
TI STIAMO CERCANDO DA UN SECOLO, FIGLIO MIO!
IL CAPO SI STAVA CHIEDENDO DOVE ERI FINITO!
GIÀ! IL CAPO NON AMA LA GENTE CHE ABBANDONA L'ORGANIZZAZIONE! ANDIAMO!
NO! NON VENGO CON VOI! NON VOGLIO PIÙ RUBARE PER CONTO DEL CAPO!
!
22

POCHE CIANCE, TOM! ANDIAMO!
VI DICO DI NO! IL CAPO PUO' CERCARSI UN ALTRO TIPO PER I SUOI LAVORI!
COSA SUCCEDE?
NON AVVICINARTI, TAP! COSTORO SON DUE FURFANTI PERICOLOSI!
DANNAZIONE!
CI VOGLIONO LE MANIERE FORTI, CON COSTORO!
POSA QUELLA LAMPADA, ASINO! IL CAPO VUOLE CHE GLI RIPORTIAMO TOM TUTT'INTERO!
CON CHI CREDETE DI AVER A CHE FARE? CON DEI BAMBINI?!
BEL COLPO!
23

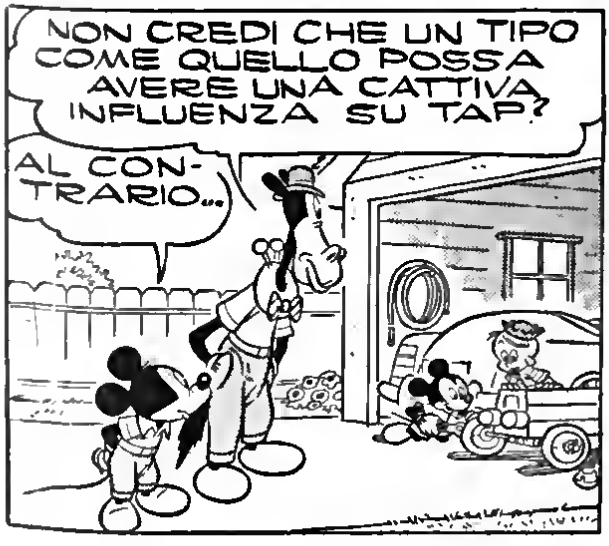
I RAGAZZI HANNO ESCOGITATO QUALCHE GIOCO DANNATAMENTE RUMOROSO! VOGLIO...
BUMP! SCRAPE! THUMP!
COSÌ, TOM! TIENI DURO!
EHI! SEI PRATICO A FAR NODI!
NON PER NULLA SONO CAPO-SQUADRA DEI BOY-SCOUTS!
EHI! NON VI PAR TROPPO TARDI... EH?! CHI E' QUESTA GENTE?!
TENTAVANO DI RAPIRE TOM, ZIO TOPOLINO!
CORRO A TELEFONARE ALLA POLIZIA!
UN MOMENTO, SIGNOR TOPOLINO!
EHM... NON VI SPIACEREBBE LASCIARLI ANDARE? QUEI DUE ERANO MIEI AMICI... UNA VOLTA!
24

AVREI DOVUTO CHIAMARE LA POLIZIA! QUEI DUE POTREBBERO TORNARE A CERCARTI!
NON HO PAURA DI LORO!

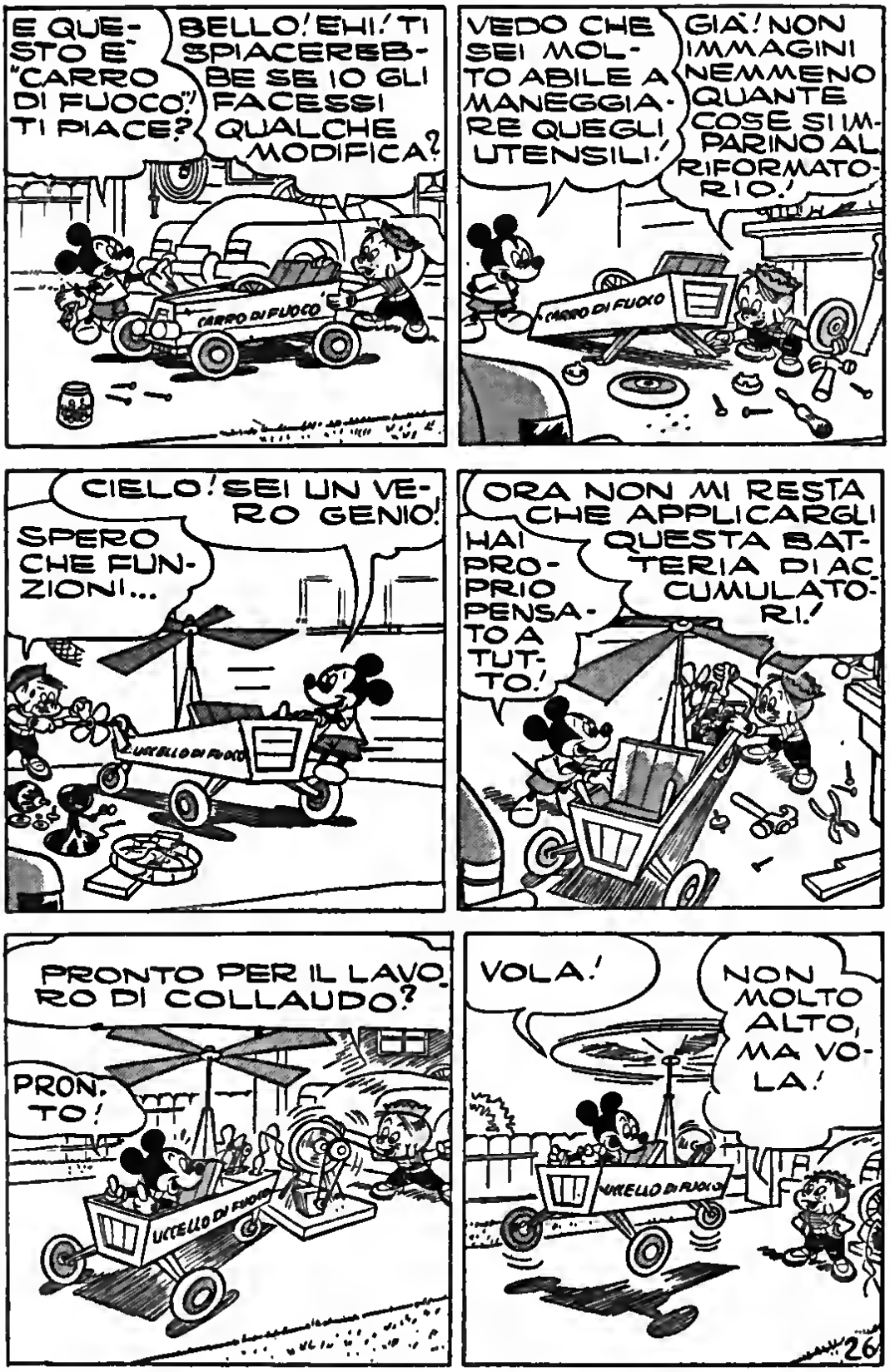
TAP! MI SPIACE DI AVERTI PRESO IN GIRO, QUANDO PARLAVI DEI BOY-SCOUTS!

EHM... CREDI CHE ANCH'IO POTREI ARRUOLARMI?
SICURO, TOM! SAREMO LIETI DI AVERTI CON NOI!

TOPOLINO, HO SENTITO CHE HAI PRESO IN CASA UN RAGAZZO DEL RIFORMATORIO!
SÌ. E SPERO CHE RESTI CON ME PER MOLTO TEMPO!


NON CREDI CHE UN TIPO COME QUELLO POSSA AVERE UNA CATTIVA INFLUENZA SU TAP?
AL CONTRARIO...

...PENSO CHE TAP POSSA AVERE UNA BUONA INFLUENZA SU LUI!


E QUESTO È "CARRO DI FUOCO"! TI PIACE?
BELLO! EHI! TI SPIACEREBBE SE IO GLI FACESSI QUALCHE MODIFICA?
CARRO DI FUOCO
VEDO CHE SEI MOLTO ABILE A MANEGGIARE QUEGLI UTENSILI!
GIÀ! NON IMMAGINI NEMMENO QUANTE COSE SI IMPARINO AL RIFORMATORIO!
CARRO DI FUOCO
CIELO! SEI UN VERO GENIO!
SPERO CHE FUNZIONI...
UCCELLO DI FUOCO
ORA NON MI RESTA CHE APPLICARGLI QUESTA BATTERIA DI ACCUMULATORI!
HAI PROPRIO PENSATO A TUTTO!
PRONTO PER IL LAVORO DI COLLAUDO?
PRONTO!
UCCELLO DI FUOCO
VOLA!
NON MOLTO ALTO, MA VOLA!
UCCELLO DI FUOCO
26

FARÒ UN GIRO ATTORNO ALL'ISOLATO, POI SALIRAI TU!
BENE!
OH... TOM È STATO PROPRIO GENTILE A COSTRUIRMI QUEST' AEROPLANO!
ECCO, TOM! ORA TOCCA A TE! MA... DOV'È ANDATO?
TOM! DOVE SEI, TOM?
STRANO CHE SIA SCOMPARSO COSÌ! E QUI C'È IL SUO BERRETTO!
UN BERRETTO: ECCO COS'È RIMASTO DEL NUOVO AMICO DI TAP! MA SE MI SEGUIRETE, CARI LETTORI, NELLA PROSSIMA PUNTATA RITROVEREMO IL... RESTO DEL PICCOLO TOM!

I GIOCHI di PAPERINO

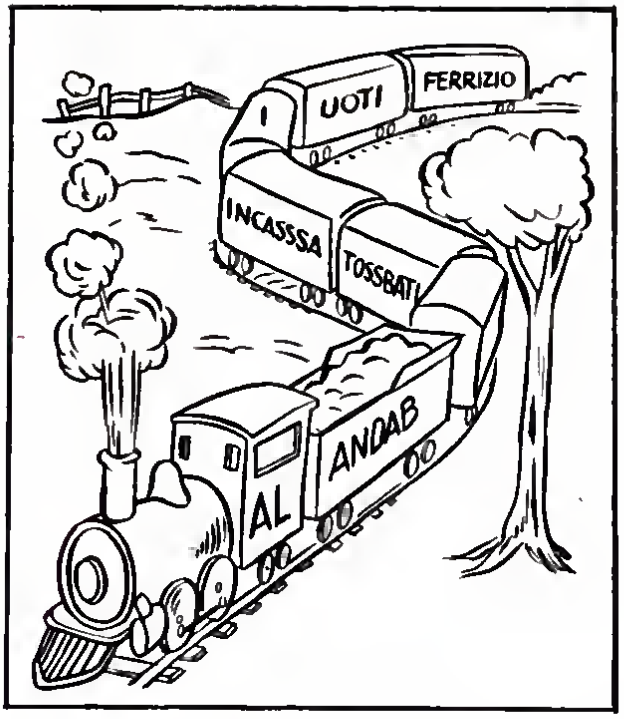
AIUTATEMI!

Il coraggioso Penna Bianca ha abbandonato il villaggio in canoa, deciso a far un'abbondante pesca ma... si è smarrito nei meandri del fiume. Dategli una mano per ricondurlo, in salvo, a casa!

IL MESSAGGIO

Passa l'espresso dei Paperi, con un messaggio speciale per Paperon de' Paperoni. Ma la sua velocità è tale che le lettere delle varie parole sono andate alla rinfusa. Sapete ricostruire il messaggio? Se sì, affrettatevi a comunicarlo al povero miliar-miliar-miliar-miliar-miliar-miliardario!

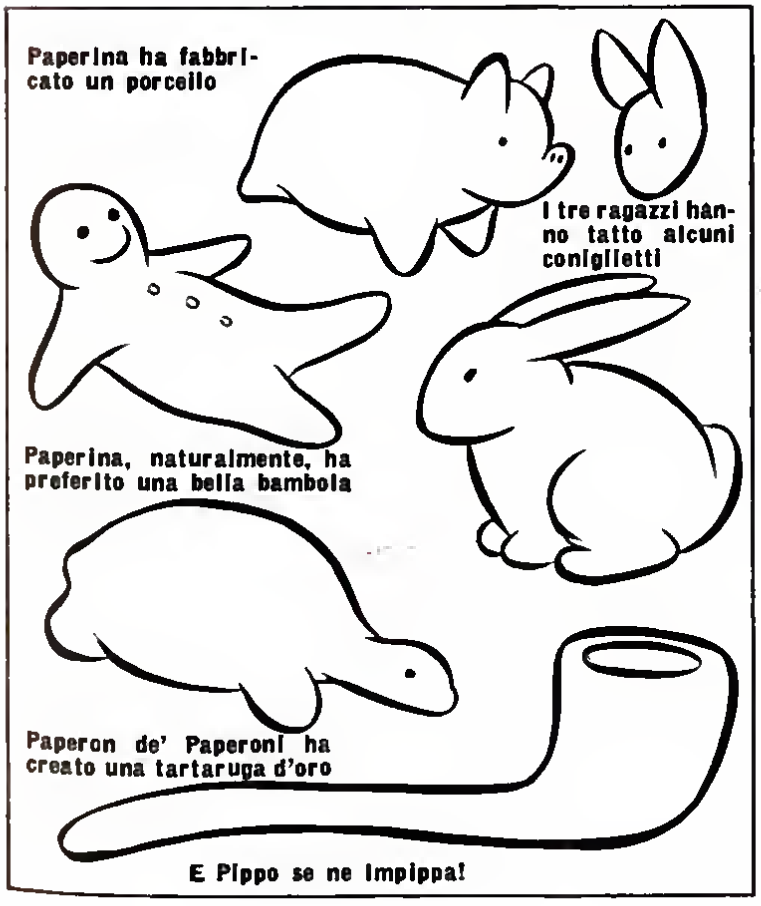
(Soluzione a pagina 34)



TUTTI SCULTORI

Che si fa oggi? Io propongo di dedicarsi all'arte figurativa. Prendete dei mozziconi di candela e fateli scaldare sul radiatore del termosifone o (d'estate) al sole. Quando il calore avrà ammollito (ma non liquefatta) la cera, togliete gli stoppini. Otterrete così una massa di cera con cui potrete dar forma agli oggetti più impensati, a seconda delle vostre capacità e della vostra fantasia.

L'operazione sarà molto facile poiché lo stesso calore delle mani basterà per tener molle e plasmare la cera.



GLI AMICI DI TOPOLINO

Il furbo Coniglietto

Una piccola famiglia di conigli
vive sempre tra i pericol degli artigli
di una volpe sanguinaria
che d'inganni e di trucchi sempre s'affanna.

Ma il piú astuto dei conigli,
che gli fa passar la voglia
di masticarli e di inghiottirli,
la fa arrabbiare sempre ogni dí
saltando come una molla di là e di lí.

C'è compare Orso che insieme alla volpe confabula tosto
per metter di coniglietto in terra il dorso.
ma coniglietto, agile assai,
non si fa pescare, mai e poi mai.
Tutto inventan quei loschi compari,
mosche, zanzare,
diventan persin palombari,
ma coniglio, furbo assoi,
crea sempre uno scompiglio nei cervelli dei due compari.

Poesia di Antonio Invernizzi di Mortara

* * *

Topolino Topolino,
sei allegro e birichino;
divertir tu fai i bambini
col tuo caro giornalino.
Sei con Minni birboncello
ah! mio caro Topolino!
Tu sei grande! Tu sei forte!
Strabiliar tu fai i lettori,
con le care tue avventure,
bel Topolino.

Poesia di Maddalena Treccani di Milano

Roberto e Claudio Klug di Milano

Paolo Rende, di Firenza

Bruno Caretta, di Napoli

Gianfranco Bresciani, di Brescia

Franca Monticelli, di Milano

114

BUONO PER LA RICHIESTA DELLA TESSERA DI AMICO DI TOPOLINO

★

Inviare il tagliando in busta chiusa, insieme a L. **30**, *in* **francobolli**, *al seguente indirizzo:* Topolino - *Casella Postale n. 1540 - Milano.*
(Riempire in stampatello)

Cognome.....

Nome .....

Città.....

Via e num.....

.....Sei abbonato? Sì o No→ ☐

Professione del padre.....

Quanti anni hai?→ ☐

Quale personaggio della "Banda Disney" preferisci?

.....

Cine BREVETTATO **MAX**

MAX mod. 1 L. 3800

Funziona come un vero cinema. Proiezione chiara. Lampada speciale 40 W.

LUX K 2 L. 2500

Proiettore per bambini. Proiezione vero cinema.

Attenzione!

Oltre ai films di avventure:

PECOS BILL
TARZAN
TEDOS KID

e ai films comici:

STANLIO e OLLIO
CHARLOT

sono pronti i nuovi divertentissimi films del celebre dinamico Ridolini:

RIDOLINI CONTRO I GANGSTERS
RIDOLINI MOTOCICLISTA BOLIDE
RIDOLINI E IL FEROCE DIK

Gratis catalogo completo

FILMS 8 mm.

MAX mod. 2 L. 6500

Costruzione solida. Bobine grandi fino a m. 60. Meccanismo perfetto. Lampada speciale 50 W.

MOTOR MAX L. 12.500

Funziona a motore. Sistema perfetto brevettato.

OMAGGIO DI UN BREVE FILM PER OGNI PROIETTORE!

Spedizione immediata ovunque

Inviare VAGLIA del costo del proiettore che desiderate più L. 400 di spedizione. Oppure inviarci su cartolina postale la richiesta in CONTRASSEGNO (pagamento alla consegna del pacco). Insieme al proiettore riceverete istruzioni ed elenco film di Ridolini, Charlot, Stanlio e Ollio, Pecos Bill, Tarzan, Bartali e Coppi, partite di calcio. Richiedere cataloghi gratis.

Indirizzare vaglia o cartolina postale alla: I.C.C. - Via Politecnico, 3 Milano

Soluzione del gioco di pagina 31

Il messaggio: LA BANDA BASSOTTI SCASSINA I TUOI FORZIERI

★ ★ ★

Due Albi veramente d'Oro!

TOPOLINO E IL LACCIO MAGICO

La più curiosa ed esilarante storia che mai sia stata narrata!

Venerdì 13 uscirà:

PAPERINO E L'ATOMICA

Scoppierà veramente l'Atomica... dell'ilarità!

La NATURA e le sue MERAVIGLIE

di WALT DISNEY

Non è detto che tutti i viaggi di esplorazione debbano portarci in terre lontane, misteriose, pericolose! Spesso basta guardarsi attorno; spesso sono sufficienti poche centinaia di metri: un campo... una forra incolta...

...una radura cespugliosa ai bordi della foresta. Tutti i luoghi sono buoni per scoprire le meraviglie della natura...

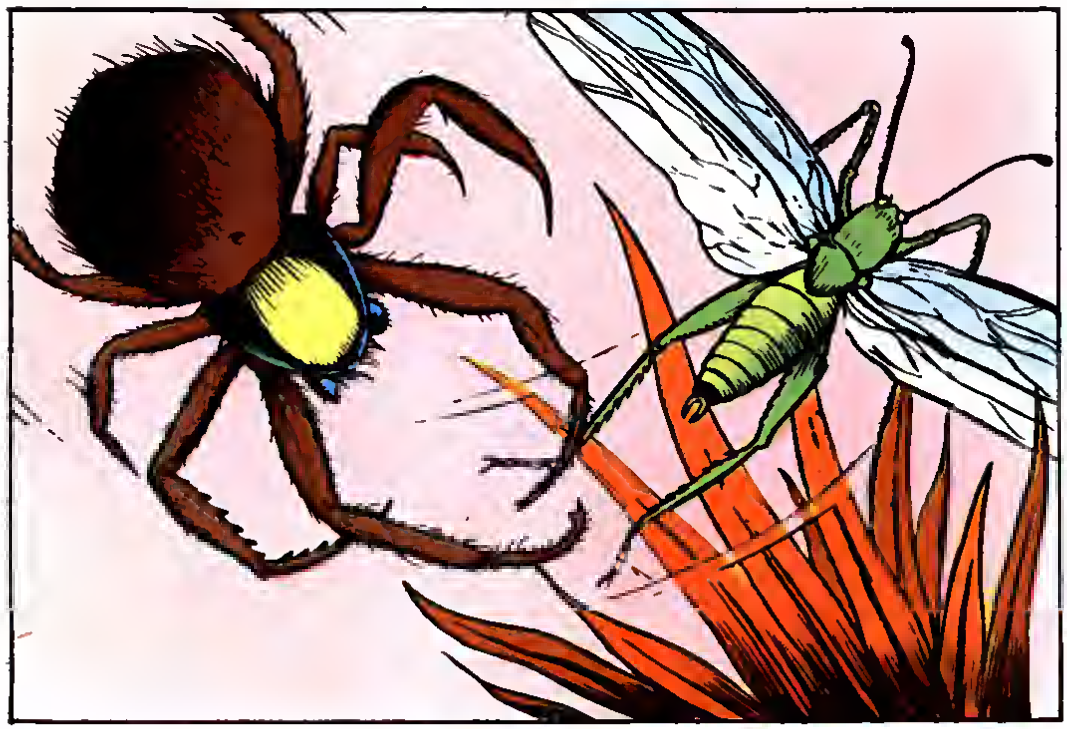
...si scoprono cose insospettabili e certamente molto piu' interessanti...

...di quanto sembrasse a prima vista...

In questo piccolo mondo d'erbe, di rami e di radici vivono milioni di creature, e, per chi osservi con occhio superficiale, questa vita appare calma, pacifica...

E invece anche qui s'annida il pericolo... Prendiamo per esempio la **Cavalletta**: guardate come sembra tranquilla e felice...

...e invece deve tenere gli occhi ben aperti se non vuol finire nelle voraci fauci del suo mortale nemico: il **Ragno!**



In primavera, la campagna è tutta un incanto. Un incanto per la vista e l'udito... Infatti, la mescolanza di mille canti forma quella che potremmo chiamare la "Sinfonia di Primavera"

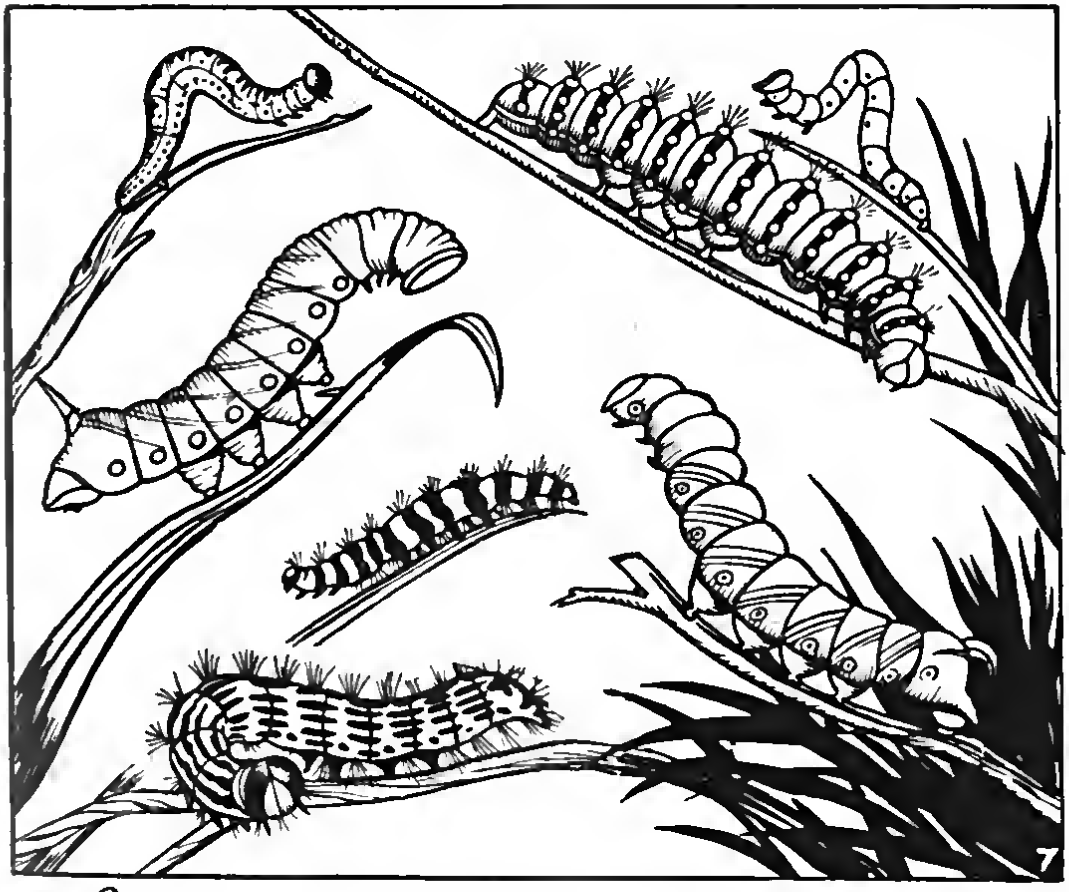
Questa sinfonia è il preludio a quello che è il lavoro più importante della stagione: la costruzione del nido.

Il **pettirosso**, che è uno dei primi a cominciare il lavoro, si prepara una casetta molto semplice, ma molto comoda...

Ma se gli uccelli costruiscono nidi di tutte le forme, vi sono creature che non possiedono nido...

Questo insetto, per esempio, che i libri di storia naturale chiamano **Tenthredinida** possiede due baffi seghettati coi quali perfora i tronchi d'albero per deporvi le uova.

Mentre invece la **Falena** sceglie un mezzo meno faticoso: incolla le uova ai rami...

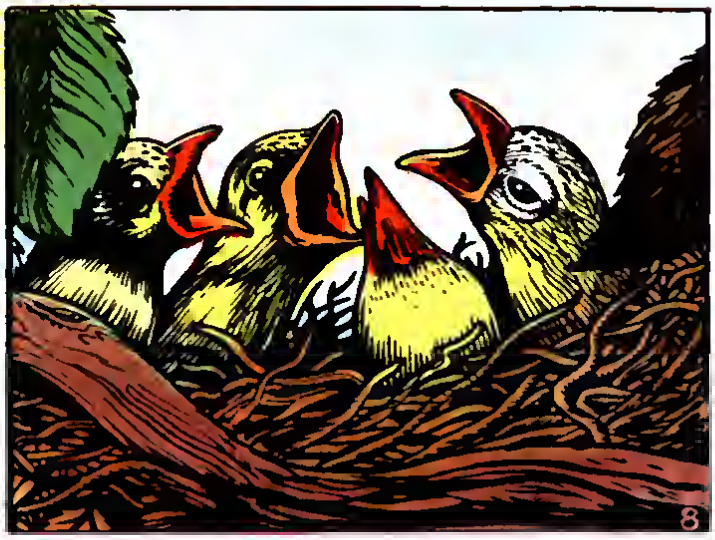


A tempo debito, cominciano ad apparire i nuovi rampolli. I bruchi nascono affamati e iniziano la vita divorando il guscio delle proprie uova!

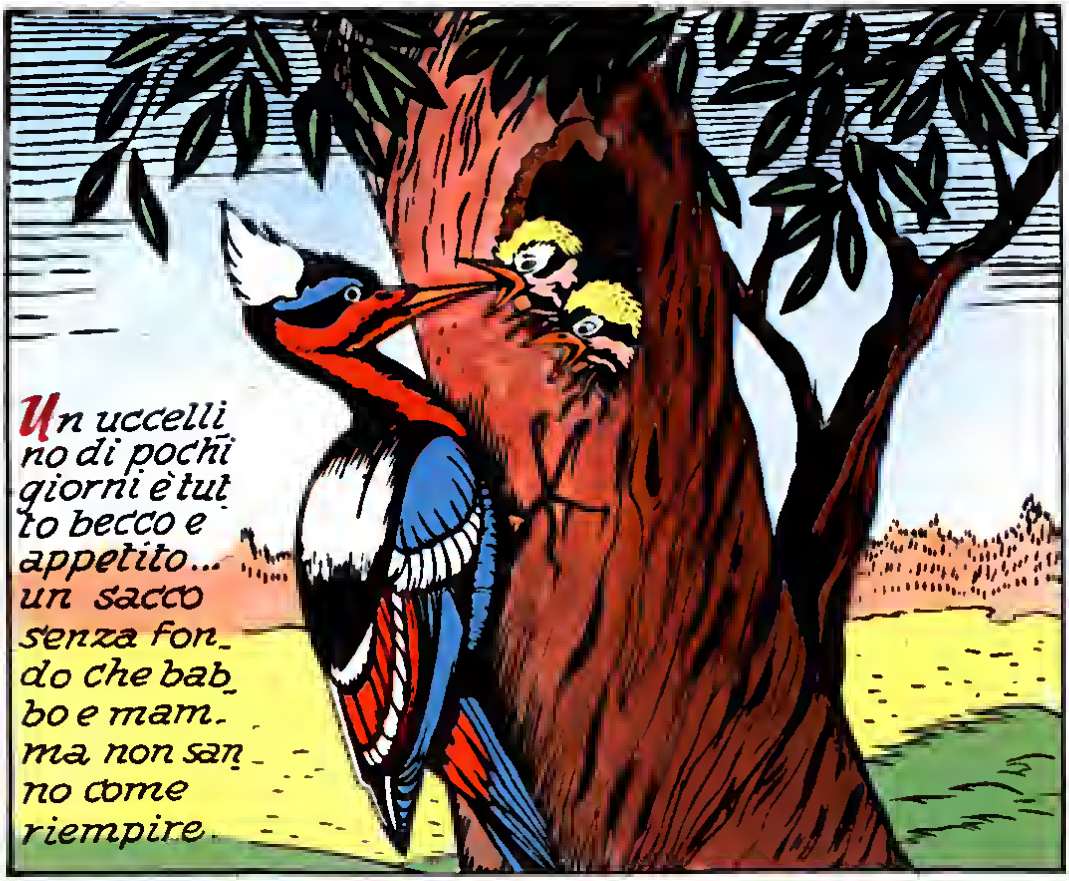
Vi sono bruchi d'ogni genere e colore. Ma tutti hanno una cosa in comune: un terribile appetito!

Se i milioni di bruchi che nascono ogni primavera fossero lasciati tranquilli e liberi, l'equilibrio della natura ne sarebbe turbato, perchè ben presto l'intera campagna sarebbe ridotta a una plaga desolata!

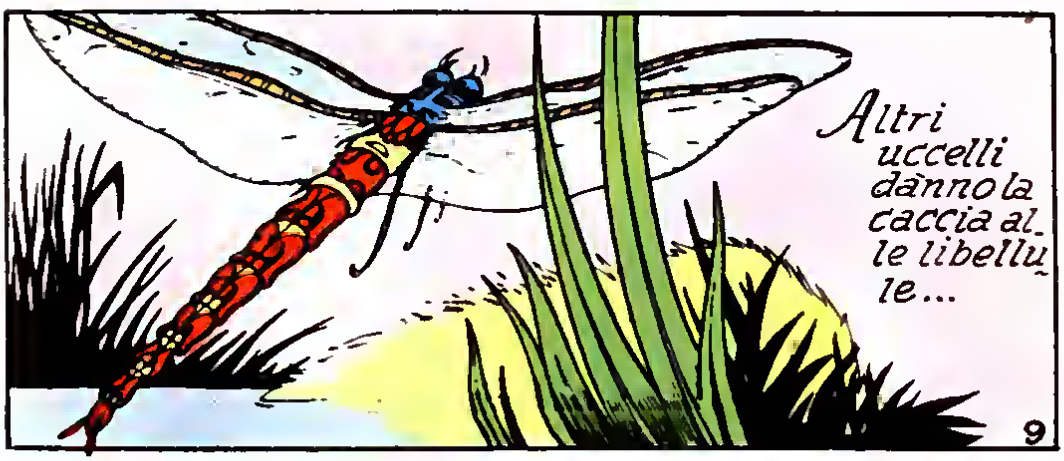
Ma, per fortuna, la provvida natura pensa anche a questo. Infatti, quando le uova degli uccelli si schiudono...



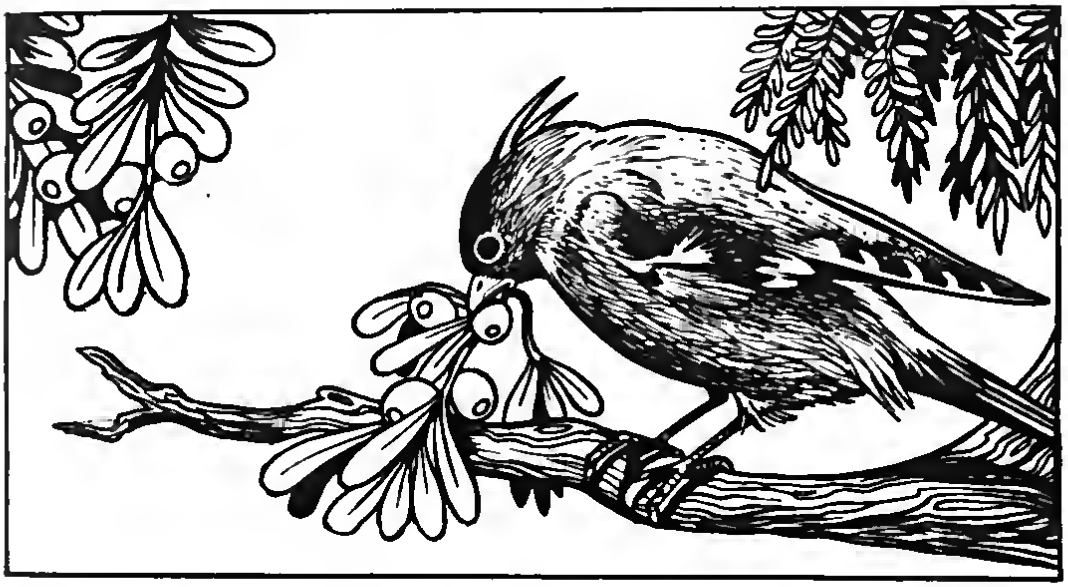
... migliaia e migliaia di becchi affamati ricevono in cibo i bruchi che le mamme vanno a cacciare per la campagna. È un triste destino per i bruchi... ma la natura deve difendersi!..



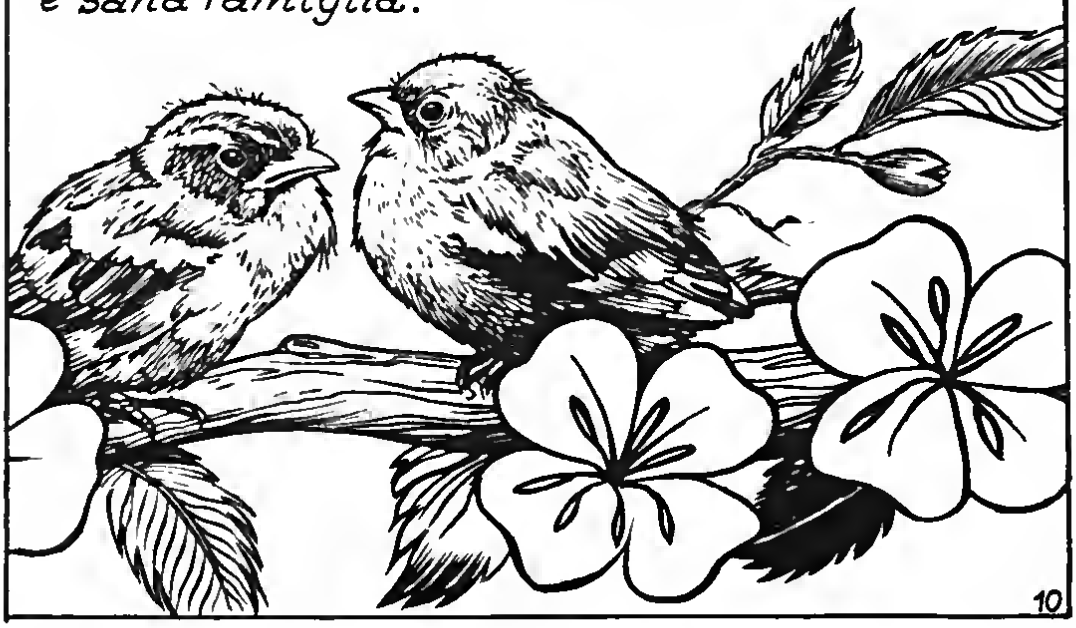
E così, per esempio, babbo **Picchio** si dà un gran daffare per cogliere uova e larve d'insetti sotto le cortecce d'albero, per nutrire la figliuolanza...



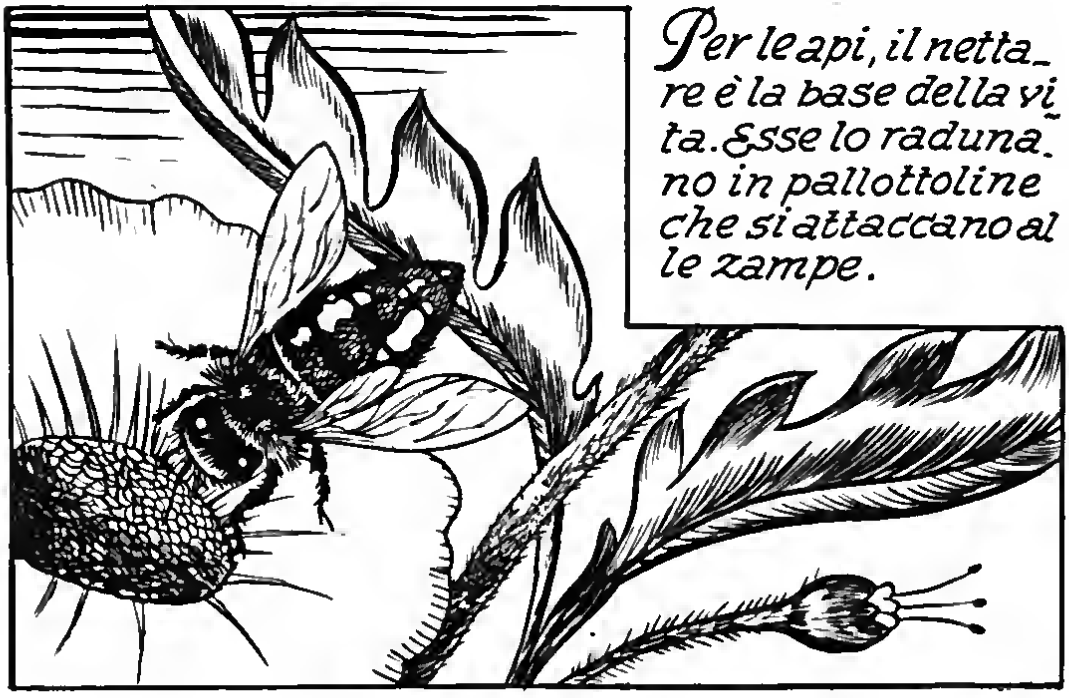
Ed altri ancora nutrono la prole con le succose bacche: Ecco qui, ad esempio, una mamma che fa le provviste per l'intera famiglia.



Forse in nessun'altra specie d'animali, come fra gli uccelli, è così forte l'amore materno (e paterno). E questa dedizione verso i figli è sempre ricompensata dalle gioie di una forte e sana famiglia.



Quando arriva l'estate, tutte le creature continuano l'attività iniziata in primavera. Ad esempio, l'**Ape**, che è la cugina minore del **Calabrone**, continua a raccogliere pòlline e nèttare per la colonia...

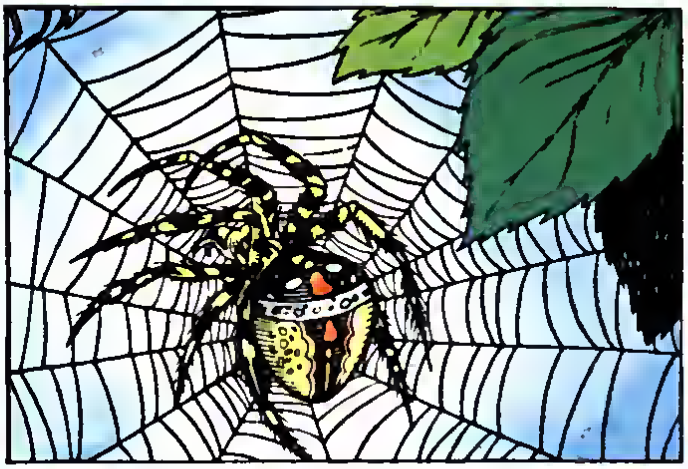


Per le api, il nettare è la base della vita. Esse lo radunano in pallottoline che si attaccano alle zampe.

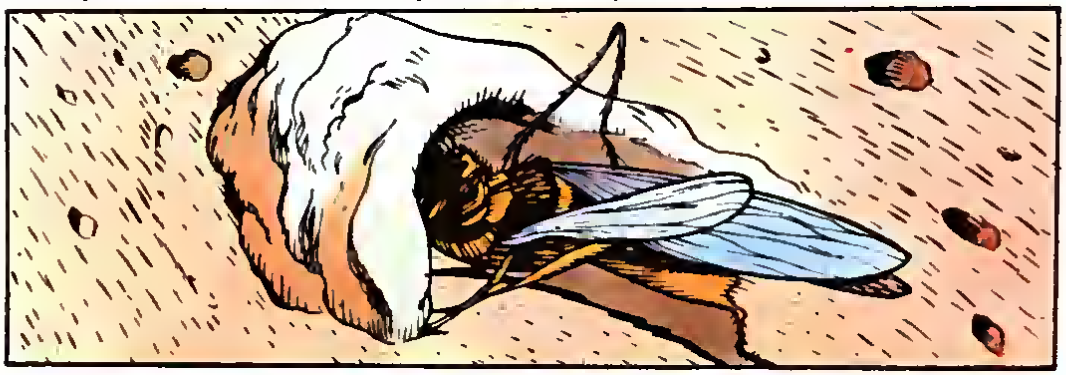
Quando un'ape scopre una nuova riserva di pòlline, si affretta a darne notizia alle compagne.

Ed è interessante notare che essa dà questo avviso mediante strani movimenti che vengono chiamati "La danza del polline"

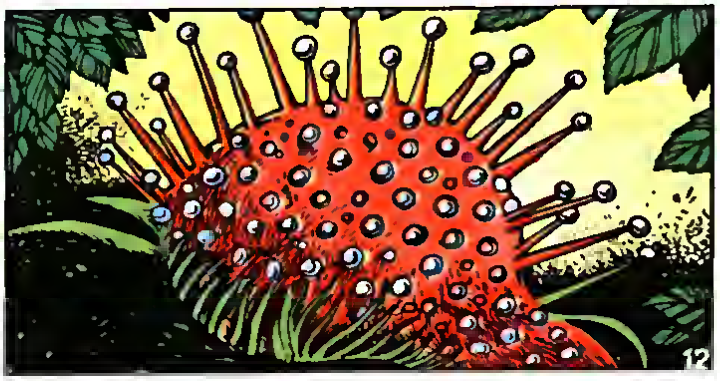
Anche il ragno è molto attivo... nell'aspettare gli insetti che siano così imprudenti da lasciarsi cogliere nella sua leggiadra rete!



Ma anche il ragno ha i suoi nemici. Fra questi, in primo luogo, una particolare specie di vespa che ha l'abitudine di costruire vere e proprie tombe di fango in cui seppellisce le sue vittime.

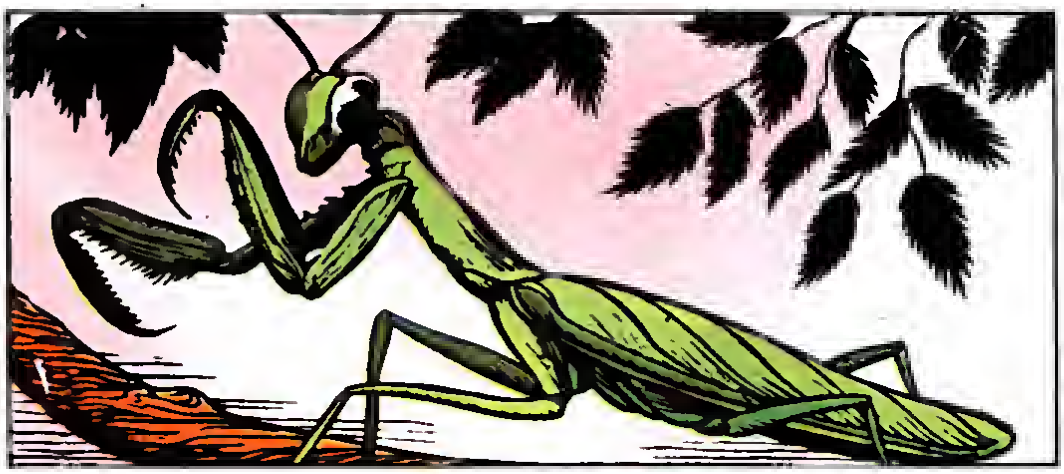


Ragni e le vespe non sono i soli "pericoli pubblici" della natura... Anche la bellezza di certi fiori può celare l'insidia.



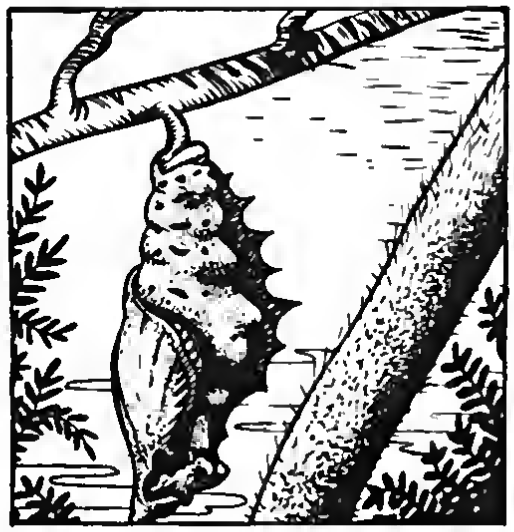
Ad esempio, i tentacoli delle **Dionee** sono cosparsi di un nettare vischioso che attira e imprigiona tutti gli insetti che commettono l'imprudenza d'avvicinarsi troppo!

Con un po' di fortuna, possiamo anche vedere quello strano insetto chiamato **Mantide Religiosa**. In oriente, essa è spesso tenuta in casa come porta-fortuna perchè, a dispetto della sua apparenza mostruosa, è innocua...



Ma ecco un altro animale ancor più strano: il **Camaleonte** che cattura la preda con la lunga lingua. Esso può anche mutar colore, adeguandosi a quello delle cose circostanti. E, avendo gli occhi indipendenti, può guardare in due direzioni nello stesso momento!..

Poi viene l'autunno. Molte specie di bruchi si rinchiudono in sacchi, ove sverneranno... Altri, invece, si avvolgono in sottilissimi fili argentei al riparo dei quali passeranno i lunghi sonni invernali.

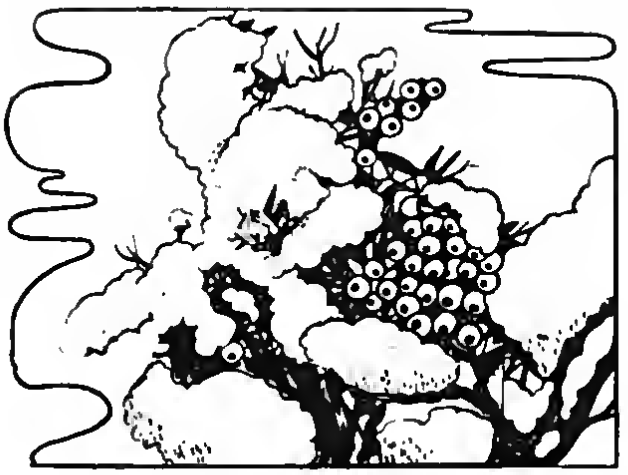


La mantide, tanto per differenziarsi dagli altri insetti, prepara un nido di schiuma, per proteggere le preziose uova.

Questi nidi, leggeri come sono, diventano ben presto duri e resistenti come gusci di noce, e nel loro interno le uova saranno perfettamente al sicuro...

Intanto, le foglie che ingialliscono e cadono, annunziano l'inverno... E la sinfonia del bosco si attenua in un suggestivo mormorio...

Al cader della prima neve: il silenzio si fa profondo, assoluto. La vita si riduce al minimo, cadendo in un letargo simile alla morte...

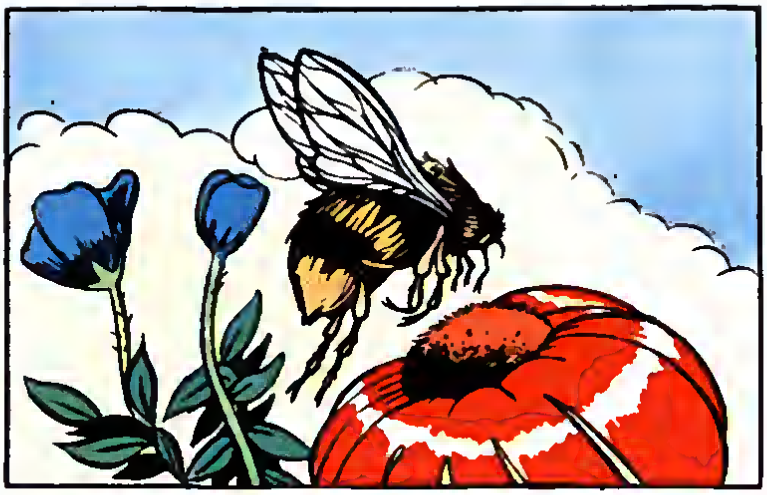


...e finalmente la morsa gelida dell'inverno si allenta... La vita rinasce: dalla brutta crisalide sboccia la splendida farfalla.

E, di nuovo, la fine diventa principio. All'arrivo della primavera, il miracoloso ciclo della natura si conchiude per ricominciare da capo...

15

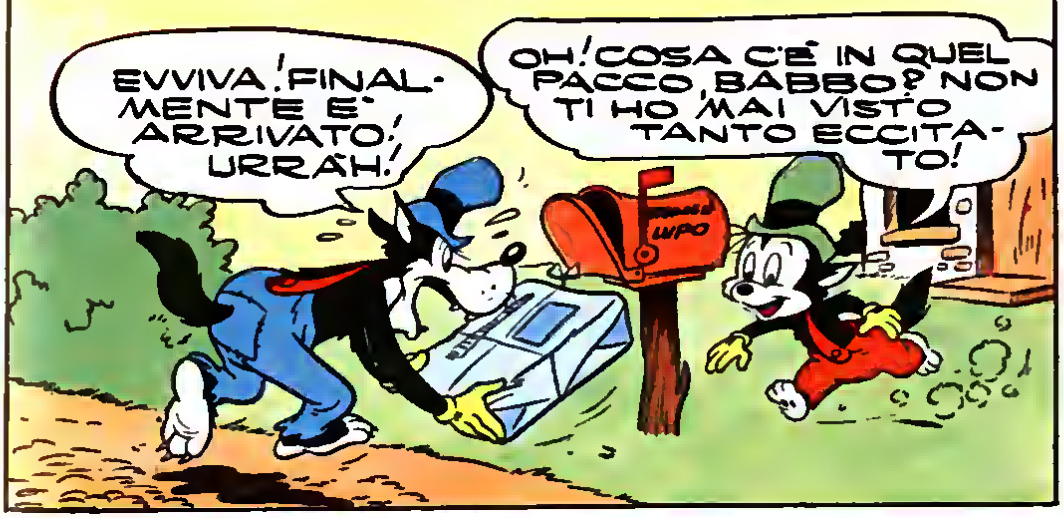
...e le meravigliose attività delle creature si rinnovano, nella loro parabola antica ed eterna...



La natura ha mantenuto la promessa: ciascuna delle sue specie è sopravvissuta. E così continua, senza mai spezzarsi la catena di piccoli fatti e di meravigliosi eventi che costituiscono la vita in un palmo di terra.

Il Lupo Cattivo e la "CACCIATORA"

di Walt Disney



ORA VEDREMO SE QUEI TRE PORCELLINASTRI RIUSCIRANNO ANCORA A SFUGGIRMI!
COMPLETO PER LA CACCIA AI PORCELLI
"OGNI LUPO DOVREBBE ESSERNE PROVVISTO"
PER EZECHIELE LUPO.
FRA LE ALTRE COSE, E' MUNITO DI SPALLE-RAZZO!
MAMMA MIA!
ZOOOOM!
E DI RISVOLTI-RETE!
VWANG!
ZOOM
CIELO!
E QUANDO PREMO QUESTO BOTTONE...
AH!
POP!
BE'... HO UN MUCCHIO DI PORCELLI DA CATTURARE... PERCIO' MI CONVIENE METTERMI IN STRADA!
A RIVEDERCI BABBO! (GULP!)
EZECHIE
LUPO
CIELO! MI CONVIENE PRENDERE LA SCORCIATOIA SEGRETA ED AVVISARE I MIEI AMICI PORCELLINI!
2

POCO DOPO...
CIAO, LUPETTO! CHE C'È CHE NON VA?
IL BABBO STA VENENDO DA VOI, DOPO AVER INDOSSATO IL SUO NUOVO VESTITO ACCHIAPPAPORCELLI!
SANTI NUMI! ECCOLO, CHE ARRIVA!
DOVE?
FORZA, PORCELLASTRI! PROVATE A SCAPPARE ORA! EH!
AIUTO! LUPO IN PICCHIATA!
UNO L'HO PRESO! GLI ALTRI LI PRENDERÒ!
SVELTI! NASCONDETEVI IN QUEL BARILE DI MELE!
CIAO, PAPÀ!
DOVE SONO SCAPPATI, EH? DOVE SÓNO SCAPPATI?
3

COSA DICI, BABBO? CHI E' CHE E' SCAPPATO?
FAI IL TONTO, EH? SCENDI SUBITO DI LI'!
AH! E' QUELLO CHE SOSPETTAVO!
ULP!
MI SPIACE COMPORTARMI COSI' COL BABBO! MA...
SCAPPA, GIMMI!
BOOM!
NON ANDRAI LONTA... OOF!
SVELTI! NASCONDIAMOCI IN QUELLA CASA!
OH, NO! NON IN QUELLA!
UHHH! FINALMENTE AL SICURO!
SPLAM!
OH! GUARDATE LAGGIU'!

AIUTO! QUESTA È LA CASA DEL LUPO!
PRECISAMENTE, PORCELLO!
FERMO LÌ!
ZISH!
MA, BABBO... LASCI SCAPPARE, COSÌ, GIMMI? NON TENTI DI INSEGUIRLO?
NO: NON LO LASCIO SCAPPARE! SÌ: NON PENSO DI INSEGUIRLO!
MI CAPISCI, ORA? QUESTO VESTITO È VERAMENTE PROVVISTO DI TUTTI I PERFEZIONAMENTI!
URGGGP!
5

ORA SIAMO AL COMPLETO! VA' A PRENDERMI TRE MELE!
ULOOP!
MA, BABBO! SONO MIEI AMICI!

BENE... ANDRO' A PRENDERLE IO!

NON OSO SLEGARVI, PERCHE' IL BABBO S'INFURIEREBBE! MA MI E' VENUTA IN MENTE UN'IDEA PER SALVARVI! BZZ... BZZZ... BZZZ...

VEDIAMO UN PO': COSA CUCINERO' PER IL VECCHIO EZECHIELE LUPO? PORCELLO ARROSTO? SPEZZATINO DI PORCELLO? YUM! YUM!

EH EH! AVETE UN ULTIMO DESIDERIO DA ESPRIMERE?

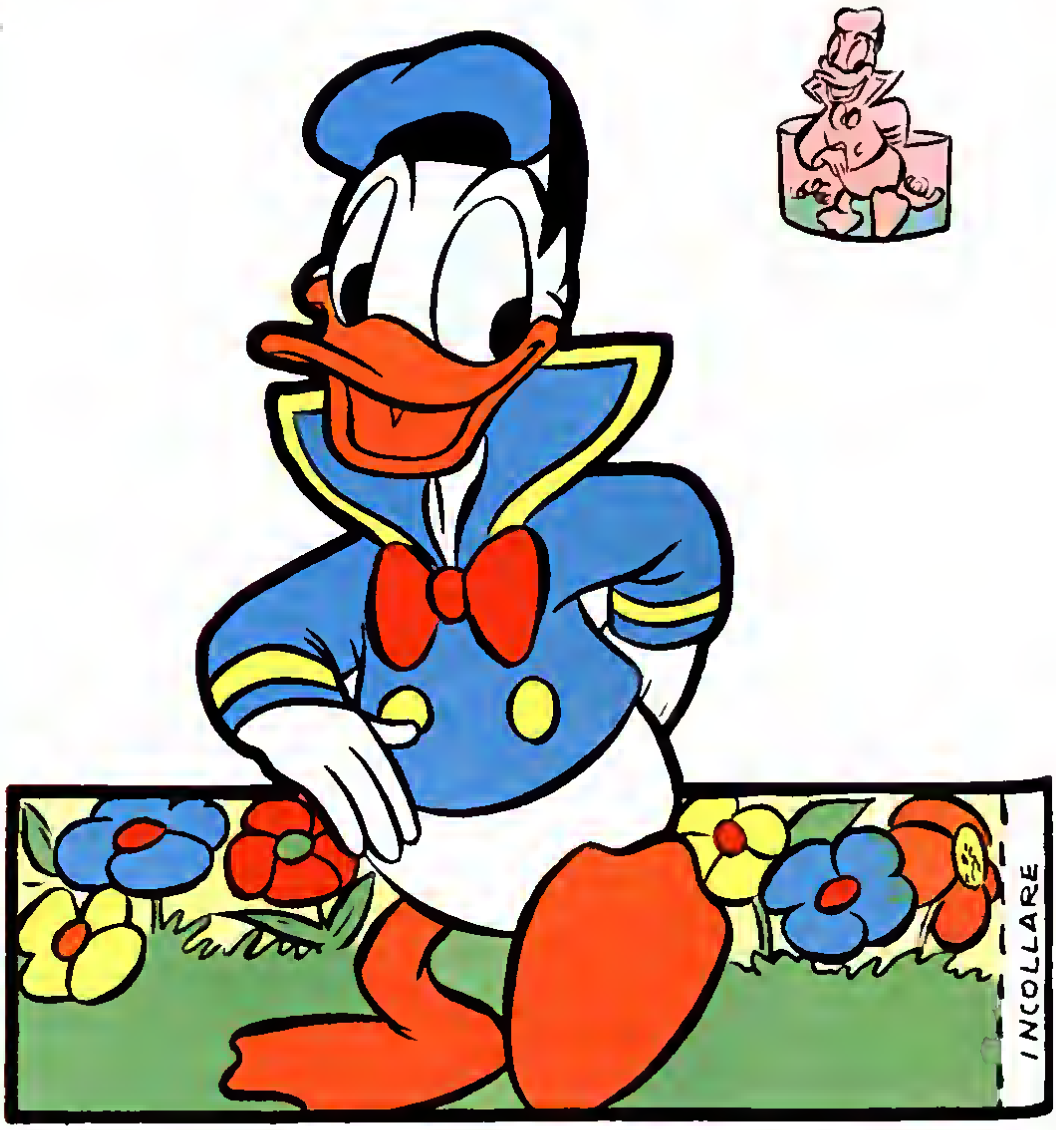
POVERO EZECHIELE!
GIA' (SOSPIRO) POVERETTO!
6

SÌ, BABBO! SIAMO TUTTI MOLTO SPIACENTI PER TE!
COSA VUOI DIRE?! SPIACENTI PER ME?!
SICURO! COSA FARAI, TUTTO IL SANTO GIORNO, QUANDO NON AVRAI PIÙ PORCELLI DA CACCIARE?
BE'... (GULP) GIOCHERÒ A SCACCHI, O MAGARI...
...LEGGERÒ I FUMETTI... O...HMM... ...CHE COSA FARÒ?!
POVERO EZECHIELE! INVECCHIERAI PRECOCEMENTE PER LA NOIA!
TI CONVIENE GETTAR VIA QUEL VESTITO, E LASCIARCI ANDARE!
COSÌ, POTRAI DARCI LA CACCIA TUTTI I GIORNI DELLA SETTIMANA!
SEI PRONTO, BABBO? ASPETTA IL MIO SEGNALE: UNO... ... DUE...
QUESTA È UNA COSA DIABOLICAMENTE SCIOCCA... EPPURE MI PIACE UN MONDO! EH, EH, EH!
FINE

DECORATE LA VOSTRA TAVOLA

Ecco due graziosi disegni con cui potrete decorare a tavola le coppe della frutta o altri vasetti, o il calamaio sulla vostra scrivania...

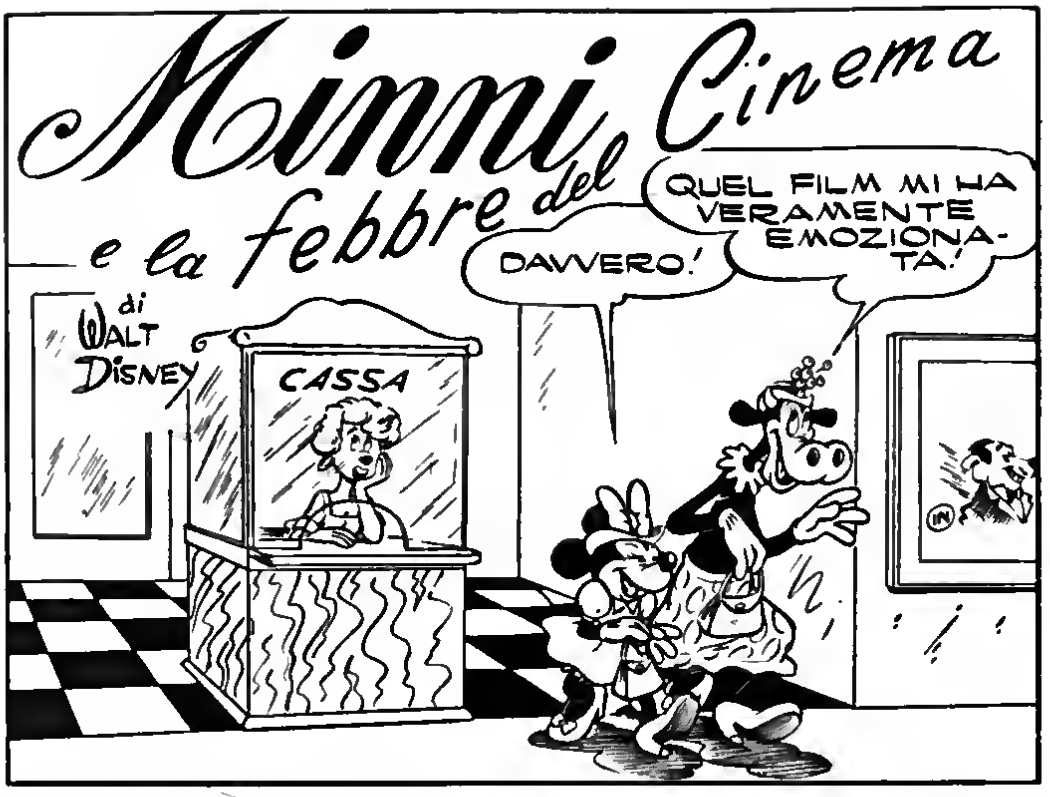
Disegnate una copia di queste figure su cartoncino, e coloratela: incollate quindi insieme le estremità, in modo che possano restare ritte, poi le potrete infilare attorno ai vasetti che voi volete decorare



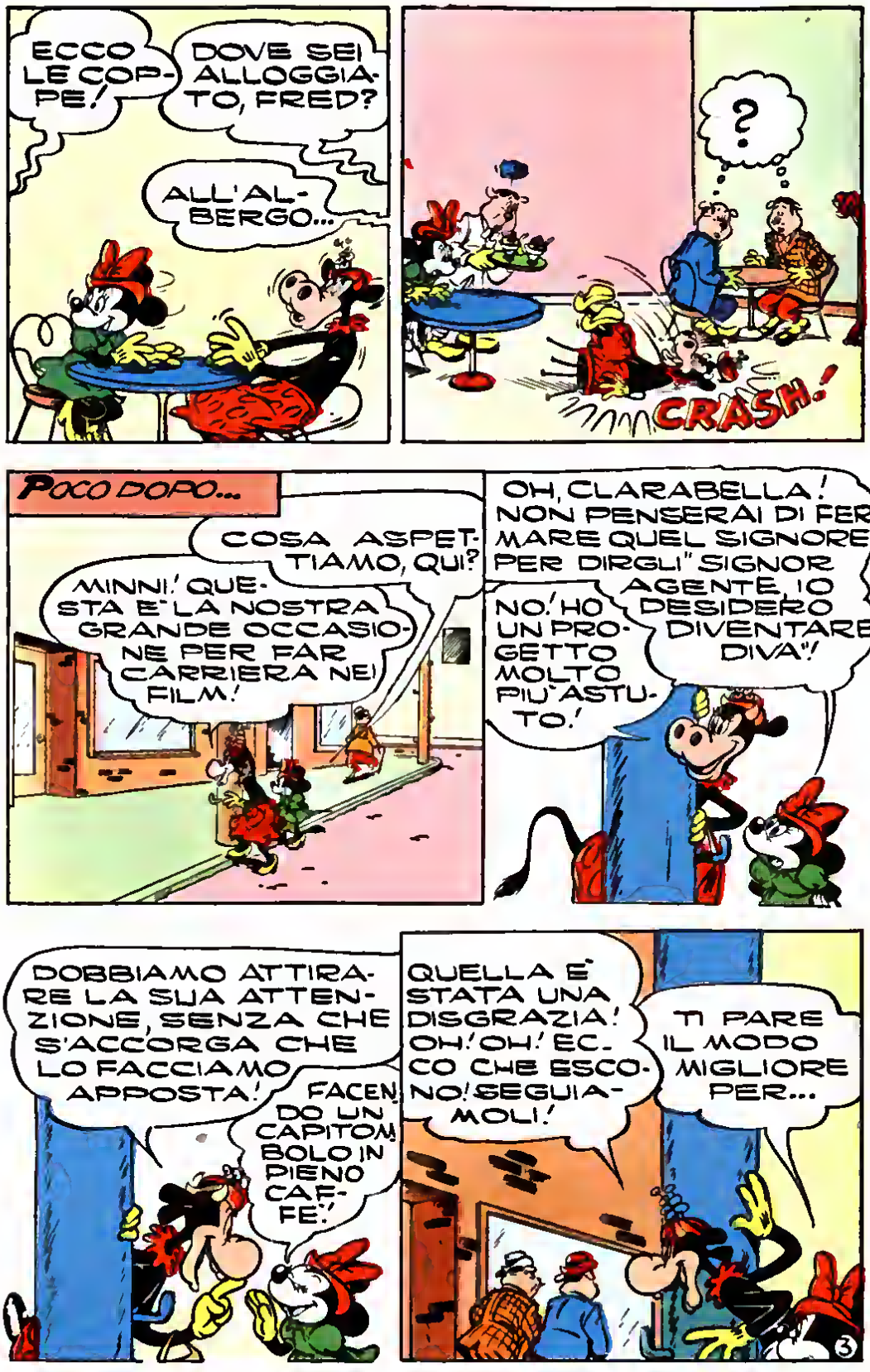
INCOLLARE

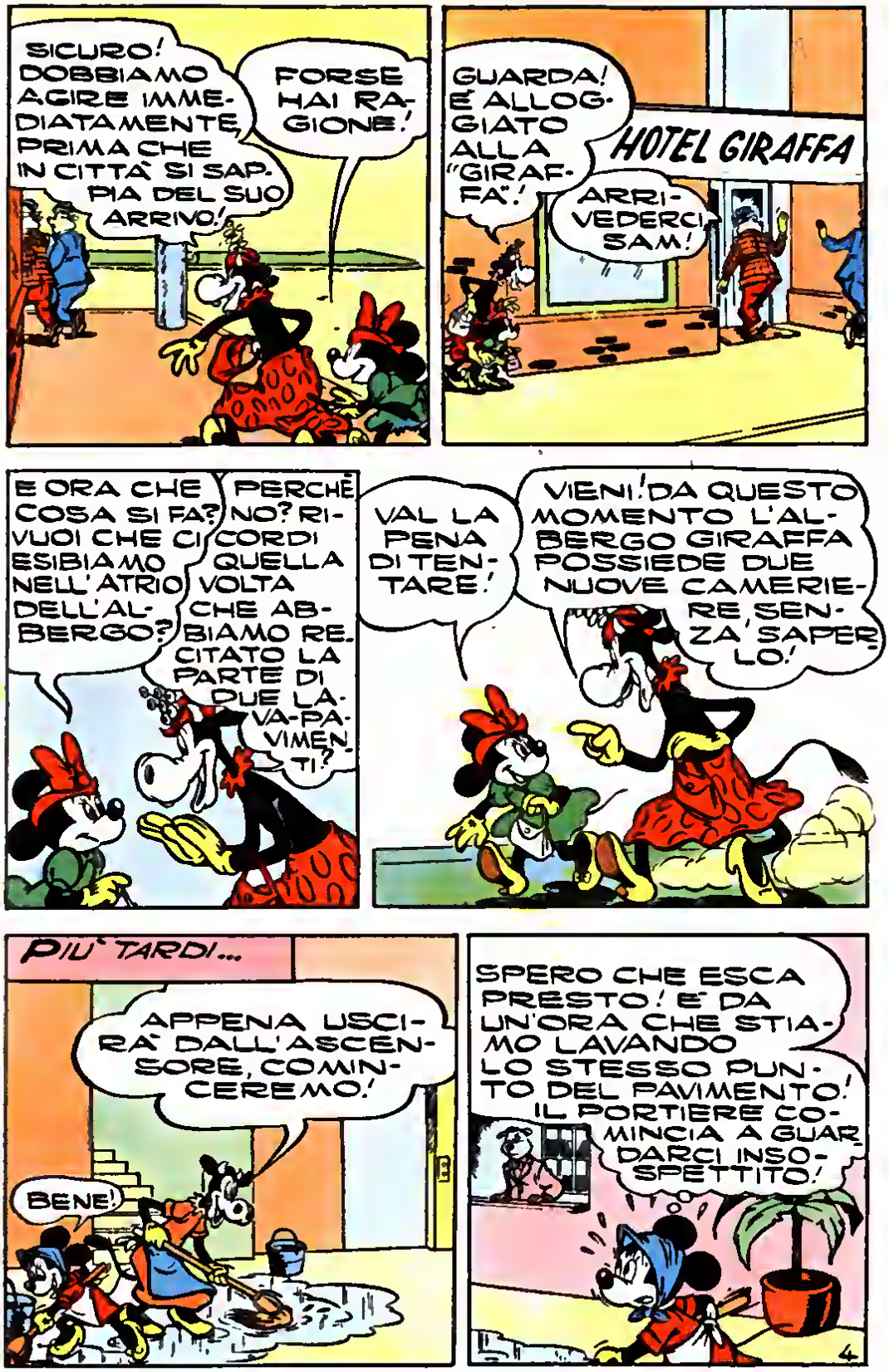
Minni e la febbre del Cinema

di Walt Disney



DUE COPPE GELATE!
COSÌ SEI NUOVAMENTE ALLA RICERCA DI UN ARTISTA, EH?
GIÀ!
SAM! TI SAREI GRATO SE PUBBLICASSI SUL TUO GIORNALE LA NOTIZIA CHE SONO ARRIVATO IN CITTÀ... ALMENO FRA UN PAIO DI GIORNI! NON VOGLIO ESSERE DISTURBATO!
VA BENE
PSST! MINNI, SAI COSA PENSO? QUELL'INDIVIDUO LAGGIÙ NELL'ANGOLO, È UN AGENTE TEATRALE O CINEMATOGRAFICO!
DAWERO?
COSA TE LO FA PENSARE?
ECCO... È INSIEME A SAM SPROCKET, CHE SCRIVE UNA RUBRICA CINEMATOGRAFICA, E HO SENTITO CHE DICE D'ESSERE ALLA RICERCA DI UNA NUOVA ARTISTA!
IO NON RIESCO A SENTIRE COSA DICONO! MA TU HAI L'ORECCHIO PIÙ FINO DEL MIO, CLARABELLA!
ASCOLTA...
I GRANDI TALENTI SI TROVANO NEI LUOGHI PIÙ IMPREVISTI! E, DOPO TUTTO, LA MIA ULTIMA "SCOPERTA" PROVENIVA PROPRIO DA QUESTA CITTÀ!
2


ECCO LE COPPE!
DOVE SEI ALLOGGIATO, FRED?
ALL'ALBERGO...
?
CRASH!
POCO DOPO...
COSA ASPETTIAMO, QUI?
MINNI! QUESTA E' LA NOSTRA GRANDE OCCASIONE PER FAR CARRIERA NEI FILM!
OH, CLARABELLA! NON PENSERAI DI FERMARE QUEL SIGNORE PER DIRGLI "SIGNOR AGENTE, IO DESIDERO DIVENTARE DIVA"!
NO! HO UN PROGETTO MOLTO PIU' ASTUTO!
DOBBIAMO ATTIRARE LA SUA ATTENZIONE, SENZA CHE S'ACCORGA CHE LO FACCIAMO APPOSTA!
FACENDO UN CAPITOMBOLO IN PIENO CAFFE'!
QUELLA E' STATA UNA DISGRAZIA! OH! OH! ECCO CHE ESCONO! SEGUIAMOLI!
TI PARE IL MODO MIGLIORE PER...


SICURO! DOBBIAMO AGIRE IMMEDIATAMENTE, PRIMA CHE IN CITTÀ SI SAPPIA DEL SUO ARRIVO!
FORSE HAI RAGIONE!
GUARDA! È ALLOGGIATO ALLA "GIRAFFA"!
HOTEL GIRAFFA
ARRIVEDERCI SAM!
E ORA CHE COSA SI FA? VUOI CHE CI ESIBIAMO NELL'ATRIO DELL'ALBERGO?
PERCHÈ NO? RICORDI QUELLA VOLTA CHE ABBIAMO RECITATO LA PARTE DI DUE LAVAPAVIMENTI?
VAL LA PENA DI TENTARE!
VIENI! DA QUESTO MOMENTO L'ALBERGO GIRAFFA POSSIEDE DUE NUOVE CAMERIERE, SENZA SAPERLO!
PIU' TARDI...
APPENA USCIRÀ DALL'ASCENSORE, COMINCEREMO!
BENE!
SPERO CHE ESCA PRESTO! È DA UN'ORA CHE STIAMO LAVANDO LO STESSO PUNTO DEL PAVIMENTO!
IL PORTIERE COMINCIA A GUARDARCI INSOSPETTITO!

AH, ECCOLO! COMINCIAMO: UNO-DUE E...
NOI SIAMO LE CARINE-CAMERIERINE...
E... IHHHH!
SPLASH!
COSA SUCCEDE, QUI?! IL PAVIMENTO E' COSÌ SPORCO DA AVER BISOGNO D'ESSER PULITO COI VOSTRI VESTITI?!
SÌ... ...CIOÈ... ...NO...
VI PREGO DI SCUSARMI, SIGNOR FINGLE!
NON È NULLA!
ANDIAMOCENE ZITTE ZITTE!

AVETE NOLEGGIATO UN BUON CAVALLO PER LA MIA GALOPPATA DI DOMATTINA?
SÌ, SIGNORE! SARÀ PRONTO PER LE SEI!
OH!
HAI SENTITO, MINNI! QUELLA SARÀ UN'OTTIMA OCCASIONE PER FARGLI VEDERE CHE SAPPIAMO CAVALCARE COME UN COW-BOY!
MA NE SIAMO CAPACI?
PENSO DI SÌ!
IL MATTINO SEGUENTE...
ECCOLO!
FORZA, CLARABELLA! CON TUTTO L'IMPEGNO!
COSA DIAV...
CAVALCHIAMO SENZA ARREST- PER IL WEST-PER IL WEST! - E GRIDIAMO: YUPPA-YYY DAL MONTANA AL KENTUCKY!
PLUNK
PLUNK
VIA! CORRI!
6

ORA CHE MI RICORDO, NELLA NOSTRA RAPPRESENTAZIONE CAVALCAVAMO SU CAVALLI A DONDOLO!
ORA CAPISCO PERCHÈ ADESSO NON SIAMO ANDATE TANTO BENE!
AH, RINUNZIAMO AL NOSTRO PROGETTO, CLARABELLA!
NOSSIGNORA! NON MI DARÒ VINTA, FINCHÈ NON AVRÒ OTTENUTO QUEL CHE VOGLIO!

POCO DOPO...
AVETE FATTO UNA BELLA GALOPPATA, SIGNORINE?
FATE MENO LO SPIRITOSO!
RIVESTIAMOCI E... UH! OH! ECCO IL NOSTRO UOMO!

UH, CHE RAZZA DI AVVENTURA! IL MIO CAVALLO È STATO SPAVENTATO DA UN LEONE DI MONTAGNA!
UN LEONE DI MONTAGNA! NE SIETE SICURO?
SÌ! NESSUN'ALTRA BESTIA SAREBBE CAPACE DI MANDARE GLI URLI SELVAGGI CHE HO SENTITO!
CHE SCIOCCO!

VADO A DARGLI IL FATTO SUO!
NO, CLARABELLA! FORSE HA RAGIONE!
PRONTO, SAM? PUOI SCRIVERE SUL TUO GIORNALE CHE CONCEDO UN'AUDIZIONE A TUTTI GLI ASPIRANTI ARTISTI! DOVRANNO PRESENTARSI DOMATTINA ALLE OTTO IN PUNTO AL MIO ALBERGO!
MINNI, HO CAMBIATO IDEA! NOI PARTECIPEREMO A QUEL L'AUDIZIONE! DOPO TUTTO, QUELL'UOMO NON HA ANCOR VISTO QUELLO CHE SAPPIAMO VERAMENTE FARE!
OH! BENE!
IL MATTINO SEGUENTE, POCO PRIMA DELLE OTTO...
ABBIAMO FATTO BENE A USARE LA SCALA INVECE DELL'ASCENSORE! SIAMO LE PRIME!
1801
GIÀ! PUF! PUF!
APPENA APRIRÀ LA PORTA, COMINCEREMO IL NOSTRO "NUMERO"!
BENE...
1801
SÌ?
NOI SIAM LE SORELLINE... PICCOLINE...
...FRUGOLINE!
8

UN MOMENTO! DOV'E' IL CANE?
CANE?
CANE?!
GIA'! COME SAPETE, IO VOGLIO SCRITTURARE UN CANE AMMAESTRATO!
UN CANE AMMAESTRATO!
NON AVETE LETTO L'ARTICOLO DI SAM SPROCKET?
YAP!
VOOF!
POCO DOPO...
VIENI, CLARABELLA! ANDIAMO AD ANNEGARE IL DISPIACERE IN UN BICCHIERE DI CIOCCOLATA!
SI', MA PRIMA VOGLIO COMPRARE UN PARAORECCHIE!
PARAORECCHIE! MA OGGI NON FA FREDDO!
LO SO!
PERO' VOGLIO ESSERE SICURA DI NON SCOLTARE I DISCORSI DI QUALCHE ALTRO AGENTE TEATRALE IN CERCA DI ARTISTI!
Fine

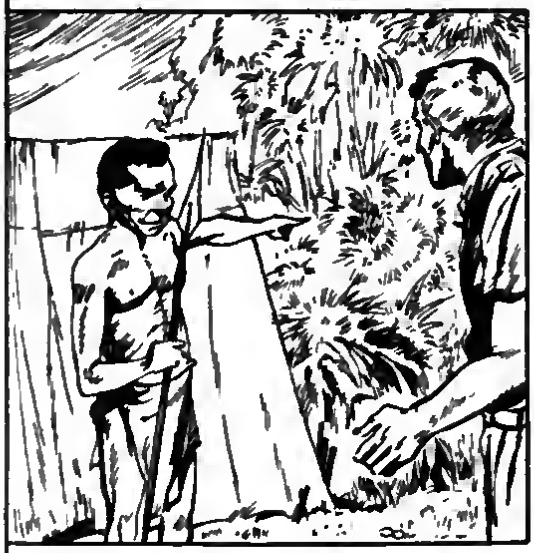
Avventure vissute

A TU PER TU COI PIGMEI

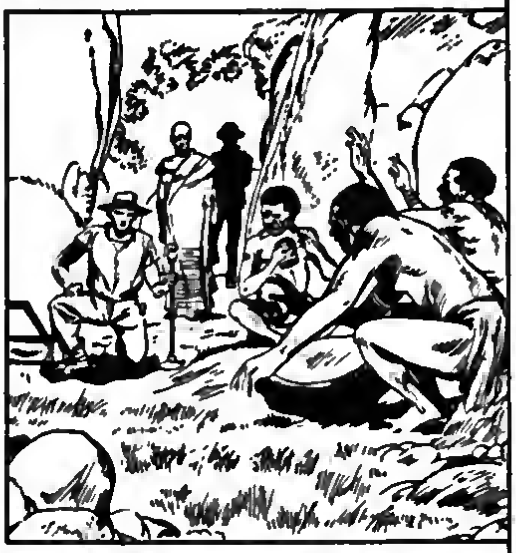
III Puntata

Meravigliato, Tané raccolse la scatoletta, la esaminò per ogni verso, poi cominciò a batterla come un tamburo. E parve che quei suoni fossero di suo gradimento, perchè man mano la sua meraviglia si tramutava in gioia, in entusiasmo, in ammirazione verso i bianchi che possedevano prodigi simili!

Noël Vallif comprese che la fortuna lo aiutava. Senza esitare raccolse una cassetta semi-piena, e ne versò il contenuto dinanzi ai piedi di Tané, invitandolo col gesto ad appropriarsi del dono. Tané si gettò sulle scatolette con la stessa avidità con cui probabilmente i cercatori d'oro si gettavano sulla pepite della California...



In segno di amicizia, poi, Tané diveise la lancia dal suolo e fece un cenno per indicare che i bianchi sarebbero stati bene accolti nel villaggio: con l'aiuto delle prodigiose scatolette Simmenthal, Noël Vallif aveva vinto la sua battaglia!



Quella notte, Noël Vallif — per la prima volta nel mondo — potè registrare un autentico concerto di Pigmei, al quale il capo Tané volle aggiungere una nota personale suonando la scatoletta che aveva il prodigioso merito di unire un succulento contenuto a un « contenente » musicale!

(Continua)

TOPOSPORT

DAI NOSTRI INVIATI SPECIALI PIPPO E PAPERINO

Il primo Campionissimo

«Buon giorno, Girardengo. È stato lei il primo campionissimo del ciclismo. Quando le è stato dato questo titolissimo? »

« *Al Giro d'Italia del 1919. Nella tappa Firenze-Roma fuggii e arrivai solo al traguardo, staccando di cinque minuti il secondo. La mia impresa piacque tanto a Emilio Colombo, direttore della* Gazzetta dello Sport, *che egli mi chiamò "campionissimo". E il titolo mi rimase.* »

« A proposito delle sue fughe, quale fu la più lunga? »

« *Avvenne nella seconda tappa della Venti Settembre del 1913, la Rieti - Roma. Per 260 chilometri scappai da solo, su strade ben diverse da quelle d'oggi, e giunsi primo al traguardo con ventotto minuti sul secondo arrivato e circa quaranta minuti sul gruppo in cui c'erano Ganna, Galetti, Pavesi, Gerbi, Beni, Rossignoli...* »

« Quante volte ha vinto? »

« *Le mie vittorie, dal 1911 al 1935, furono complessivamente centoventotto.* »

« E la più bella? »

« *La mia vittoria più bella e significativa fu il Gran Premio Wolber del 1924, di ben 362 chilometri. Erano invitati tutti gli assi del ciclismo europeo vincitori delle corse classiche internazionali degli ultimi tre anni e la gara venne definita e considerata come un vero campionato del mondo su strada. Vinsi battendo dieci corridori in volata, tra i quali Henry Pelissier che si classificò secondo, Sellier, Frantz, F. Thys, Francis Pelissier, eccetera.* »

« E ora ci racconti un aneddoto della sua carriera di campione. »

« *Eccolo. Mi capitò nell'ottobre 1913. Doveva disputarsi la prova unica per l'assegnazione del titolo di campione assoluto dei professionisti su strada. Allora io ero militare. Chiesi una licenza, che mi fu negata. Mi recai lo stesso ad Alessandria e partii. Sentivo che non dovevo tornare in caserma sconfitto e, dopo una gara movimentata, giunsi primo battendo in volata Bordin e Garda. Rientrai al reggimento col titolo di campione italiano, ed ebbi tante felicitazioni. Ma il comandante, poiché avevo commesso una mancanza, dovette punirmi.* »

Costante Girardengo

LE SQUADRE DI CALCIO — UDINESE

In ogni campionato di serie A c'è una squadra cosiddetta di provincia che fa mirabilia e corre nel gruppo di testa, tra gli squadroni delle grandi città. Bene, questo è l'anno d'oro dell'Associazione Calcio Udinese, la quale, con brillanti vittorie e con una sorprendente serie di giornate attive, è salita a rincorrere il Milan.

I friulani sono entusiasti delle loro valorose zebre, forse ancor più che nell'anno della promozione in A, avvenuta nel campionato 1950-51, dopo una vittoriosa ascesa dalla C e dalla B.

L'Udinese ha pure il vanto di essere un prolifico vivaio di calciatori: l'ultimo suo zebrotto che si fa molto onore è Virgili. Pure udinese di nascita e di allevamento calcistico è Alfredo Foni, terzino della Juventus, campione del mondo e allenatore della squadra azzurra. Anche l'olimpionico Frossi è friulano, allevato dall'Udinese.

ENZO MENEGOTTI mediano, rivelatosi a trent'anni in maglia azzurra. Veronese, del famoso vivaio di San Michele Extra. Già nel Modena e nel Milan. Altezza, m. 1,70. Peso kg. 72.

LORENZO BETTINI centravanti, fra i primi nella graduatoria dei cannonieri della Serie A. Nato nel 1931 a Villanova di Brescia. Già nel Brescia, Palermo e Roma. Altezza 1,75. Kg. 76.

GIANNI ROMANO portiere dell'Udinese e pure della squadra dei Primavera. Nato nel 1931 a Basiliano di Udine e allevato dalla stessa Udinese. La sua statura è m. 1,84 e pesa kg. 80.

B. ARNE SELMOSSON mezz'ala sinistra, detto per i suoi capelli biondi « Raggio di Luna » dei Friuli. Si parla molto bene di lui. Svedese, ventiquattro anni. Altezza, m. 1,78. Peso Kg. 75.

LUIGI ZORZI, terzino, da Passons di Udine, 1920, già nel Milan. M. 1,70. Kg. 74.

GIANFRANCO DELL'INNOCENTI, terzino, nato a Viareggio, 1925. M. 1,74. Kg. 74.

UMBERTO PINARDI, mediano, 1928, da Parma, già nella Juventus. M. 1,76. Kg. 76.

ERCOLE CASTALDO, ala, da Torre Annunziata (Napoli), 1926. M. 1,67. Kg. 64.

AUGUSTO MAGLI, mediano, da Molinella, 1923, già nella Fiorentina. M. 1,79. Kg. 72.

LASZLO SZOKE, mezz'ala, nato nel 1930 a Budapest. M. 1,76. Kg. 70.

DOMENICO LA FORGIA, ala, 1928, da Molfetta, già al Bologna. 1,72; 69.

GIOVANNI PERISSINOTTO, mezz'ala e ala, da Fossalta di Piave. 1925. M. 1,70. Kg. 63.

GERMANO TRAVAGINI, terzino, da Udine, 1930, cresciuto nella società M. 1,79. Kg. 76.

ELIO ARDIT, mezz'ala destra, da Venezia, 1931. M. 1,68. Kg. 67.

ANTONIO AZIMONTI, terzino, da Busto Arsizio, 1925. M. 1,70. Kg. 73.

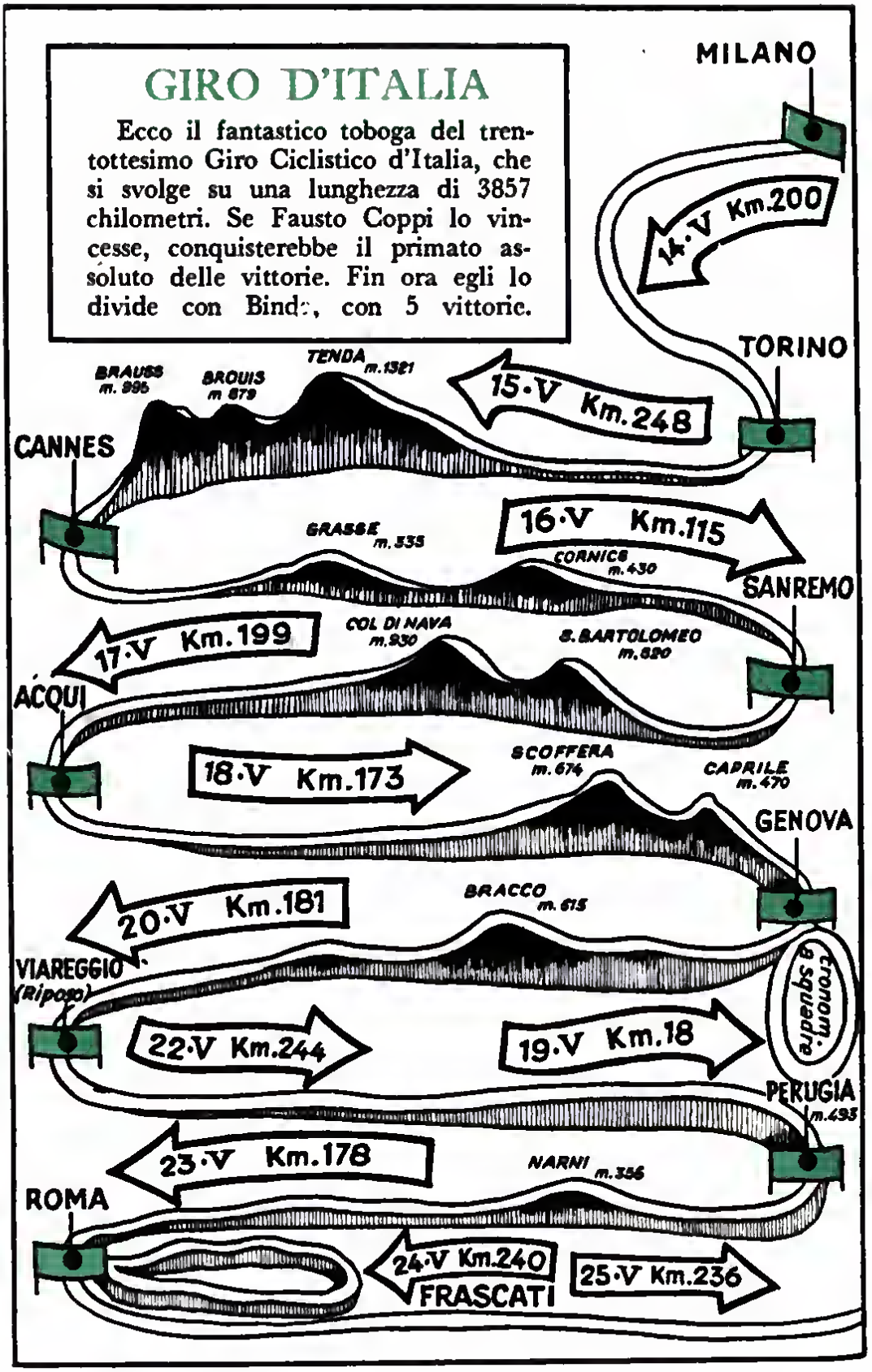
LUIGI GEATTI, portiere, da Pozzuolo di Udine. M. 1,75. Kg. 74.

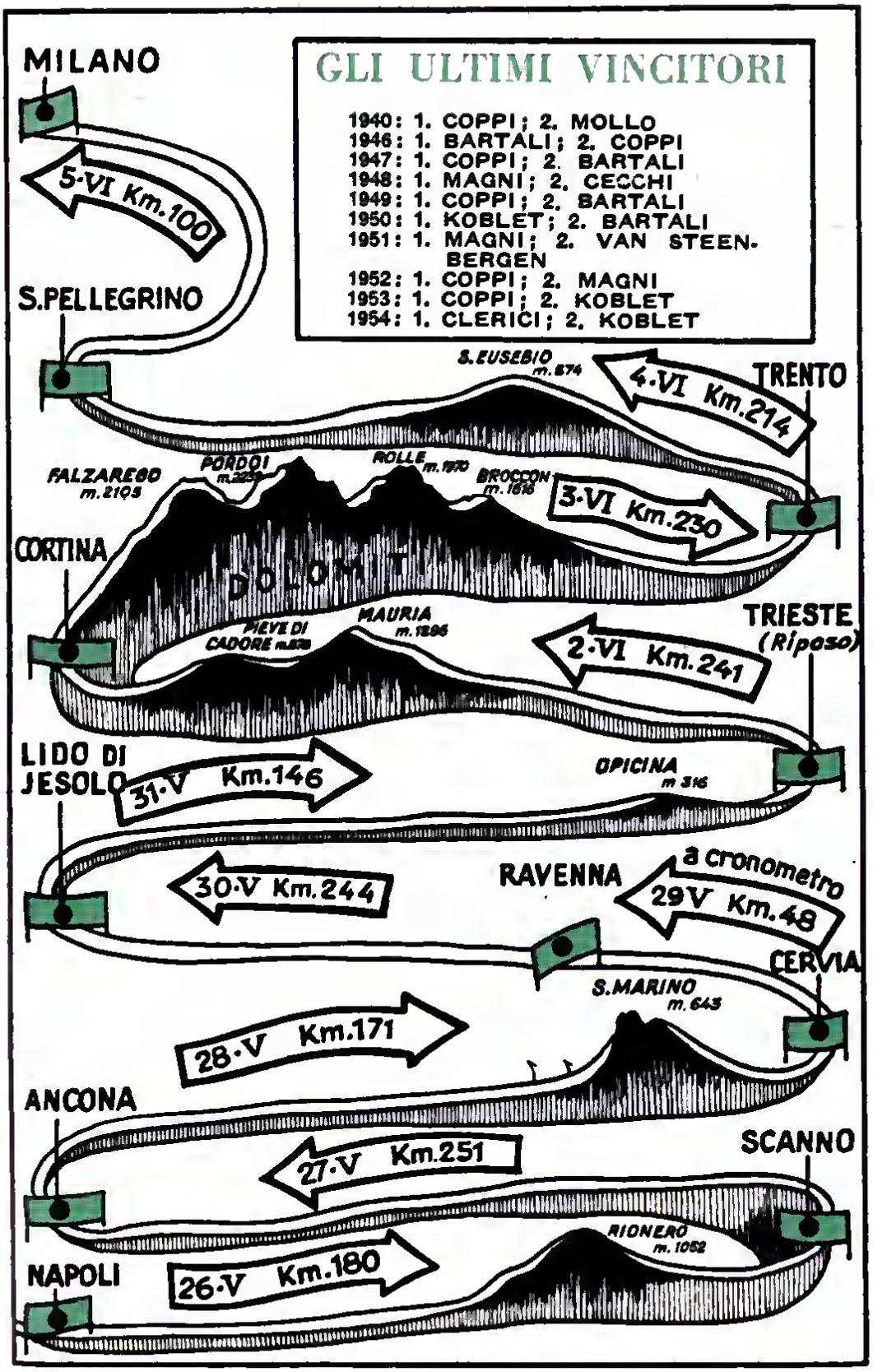
VALENTINO ROS, centravanti, 1936, da Cordenons (Udine). M. 1,73. Kg. 72.

CIRANO SNIDERO, mediano, da Udine, 1928. Altezza m. 1,70, peso kg. 64.

GIRO D'ITALIA

Ecco il fantastico toboga del trentottesimo Giro Ciclistico d'Italia, che si svolge su una lunghezza di 3857 chilometri. Se Fausto Coppi lo vincesse, conquisterebbe il primato assoluto delle vittorie. Fin ora egli lo divide con Bind:, con 5 vittorie.




GLI ULTIMI VINCITORI
1940: 1. COPPI; 2. MOLLO
1946: 1. BARTALI; 2. COPPI
1947: 1. COPPI; 2. BARTALI
1948: 1. MAGNI; 2. CECCHI
1949: 1. COPPI; 2. BARTALI
1950: 1. KOBLET; 2. BARTALI
1951: 1. MAGNI; 2. VAN STEENBERGEN
1952: 1. COPPI; 2. MAGNI
1953: 1. COPPI; 2. KOBLET
1954: 1. CLERICI; 2. KOBLET
MILANO
5-VI Km.100
S.PELLEGRINO
S.EUSEBIO m.674
4-VI Km.214
TRENTO
FALZAREGO m.2105
PORDOI m.2239
ROLLE m.1970
BROCCON m.1618
3-VI Km.230
CORTINA
PIEVE DI CADORE m.878
MAURIA m.1296
2-VI Km.241
TRIESTE (Riposo)
LIDO DI JESOLO
31-V Km.146
OPICINA m 316
30-V Km.244
RAVENNA
a cronometro
29-V Km.48
CERVIA
S.MARINO m.643
28-V Km.171
ANCONA
27-V Km.251
SCANNO
RIONERO m.1052
NAPOLI
26-V Km.180

TOPOLINO Club

Queste colonne sono dedicate esclusivamente alle SAT, CAT e affini. I programmi, le idee, gli sviluppi delle Società Amici di Topolino e tutte le comunicazioni che i presidenti o i soci delle Società stesse vorranno fare a mio mezzo per tenersi continuamente in contatto fra di loro, troveranno qui lo spazio riservato completamente a queste iniziative. Sotto, Amici, inviatemi i vostri programmi, le vostre idee, i vostri desideri. QUESTO SPAZIO È TUTTO VOSTRO!

Indirizzate la vostra corrispondenza a: TOPOLINO CLUB, Via Bianca di Savoia 20, Milano

★

ANNUNCI

Spedire con nome ed indirizzo, in una busta, alcune cartoline illustrate rappresentanti le città di tutta ITALIA a *Lelli Alba*, via G. Torti 1-12 Genova.

★

Inviando alla ns/ direzione la quota d'adesione di lire 150, sarete associati per un anno intero e inoltre riceverete subito un vistoso « pacco REGALO ASSOCIATIVO » contenente:

Tessera annuale - Una cartolina illustrata - 10 francobolli mondiali- Un lotto di francobolli esteri - Un albo d'Oro - Un pacco di albi vari del valore di lire 70.

Oltre al pacco avrete gratuitamente:

a) Abbonamento annuale al bollettino del club; b) 5 francobolli oppure una cartolina per ogni nuovo socio presentato da voi; c) Le possibilità di effettuare scambi, acquisti, vendite per mezzo del bollettino; possibilità di partecipare ai concorsi indetti OGNI MESE; possibilità di ricevere circolari gratuite e di farvi un nome.

Luciano Puccini
di Roma

Orlandina Bellini
di Acqui

I "Quattro moschettieri di Cramona"
Guido Ori, Lanfranco Baroni, Ruffino Capelli e Sergio Ori.

ASSOCIAZIONI E CLUB, AMICI DI TOPOLINO, ADERITE E FATE ADERIRE!!!
Nota Bene: Inviare il vs/ esatto nome, indirizzo, città ed età con lire 150 in busta chiusa a SNAPP, Ufficio Adesioni presso PIETRO MOTTA Via del Commercio 2b/8 Genova-Nervi.

★

Vendo in buono stato: « Topolino » (raccolta completa 1952-'53) - Albi Tascabili N. 1-50 e N. 100-151 - N. 10 Almanacchi estivi - 1948 - '49 - '50 - '51 - '52 - '53 - '54.

Per informazioni ed offerte scrivere a ALDO RUSSI - Piazza Stamira 13 - Ancona.

★

A chi invierà farfalle di diverse specie noi invieremo altrettante farfalle di diverse specie secondo la bellezza e il valore di quelle inviate.

Inviare a PICENI CARLO oppure a: COMI UMBERTO via F.lli Cairoli 5.

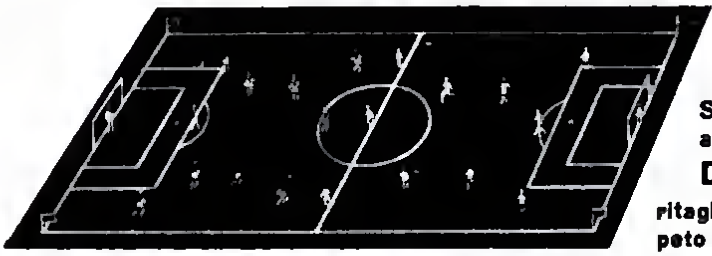
AMICI DI TOPOLINO TESSERATI

Ritagliata il bollino qui stampato e incollatalo sul casellario dalla vostra tessera. Chi non ha ancora la tessera, lo ritagli a lo conservi per applicarlo quando sarà tessarato. I bollini sarviranno ad assicurargli un pramio di assiduità coma da regolamanto.

AMICO di TOPOLINO

GRATIS A TUTTI

IL PIÙ DIVERTENTE GIOCO del CALCIO DA TAVOLINO



Sa nalle Voetra Famiglia ai uee il

Dentifricio KRON

ritagliata il "castello" atampeto aull'aetuccio, collezionatane 12 ad inviatali a:

KRON - Plazza Cadorna 4, MILANO

Ricavareta eubito gratie il divartanta gioco dal calcio da tavolino col quala potrete evolgera intaraeeanti gara con i voetri emici.

(Par facilitara la raccolte ei ritangono valldi ancha i "caetalli" ritegliati dagli aetuci dalle Crema de Barba KRON a dalla Brillantina KRON).

Ottima conelglio: par affrattara la raccolta richiedete gli eetucci a parenti a amici.

Il DENTIFRICIO KRON, efficace e squisito, piace e tutti e particolarmente ai bambini.

UN FLAUTO DI CARTA

(Vedi tavola a pagina 81)

Costruirsi un flauto di carta è la cosa piú semplice che si possa immaginare.

1 - un foglio di cartone sottile di 25 cm. di lunghezza per 6.

2 - praticate dei fori ovali: uno di 14 mm. a 30 mm. dal bordo esterno; poi a 35 mm. da questo foro, altri 3 di 6 mm. di diametro distanziati uno dall'altro di 15 mm. Infine una seconda serie di 3 uguali ai precedenti.

3 - Arrotolate il cartoncino e incollate i due lati, ATTENZIONE: LASCIATE ASCIUGARE MOLTO BENE!

4 - Chiudete con un turacciolo la parte di sinistra del rotolo vicino al grande foro ovale).

Ed ora ecco come si fa per suonare il flauto:

DO: tutti i fori chiusi dalle dita;

RE: anulare della mano destra alzato;

MI: idem piú medio della mano destra alzato;

FA: idem piú indice della mano destra alzato;

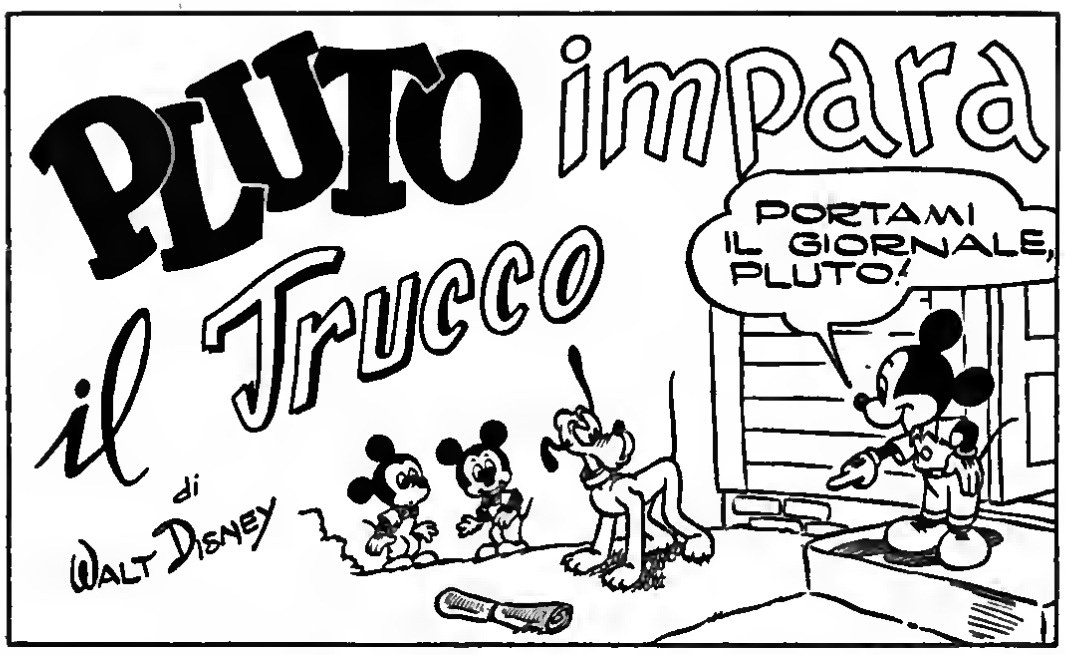
SOL: idem piú anulare della mano sinistra alzato;

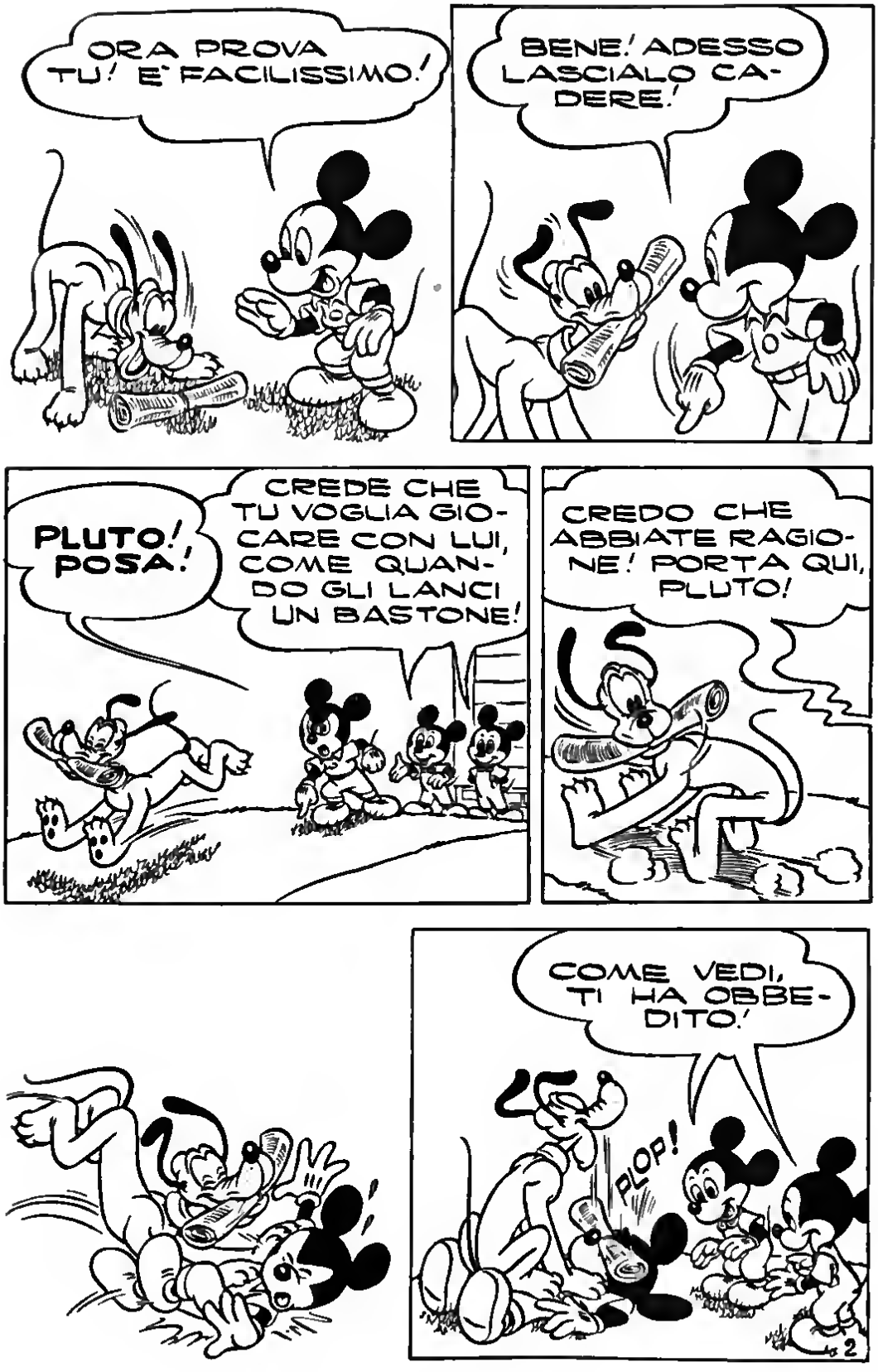
LA: idem piú medio della mano sinistra alzato;

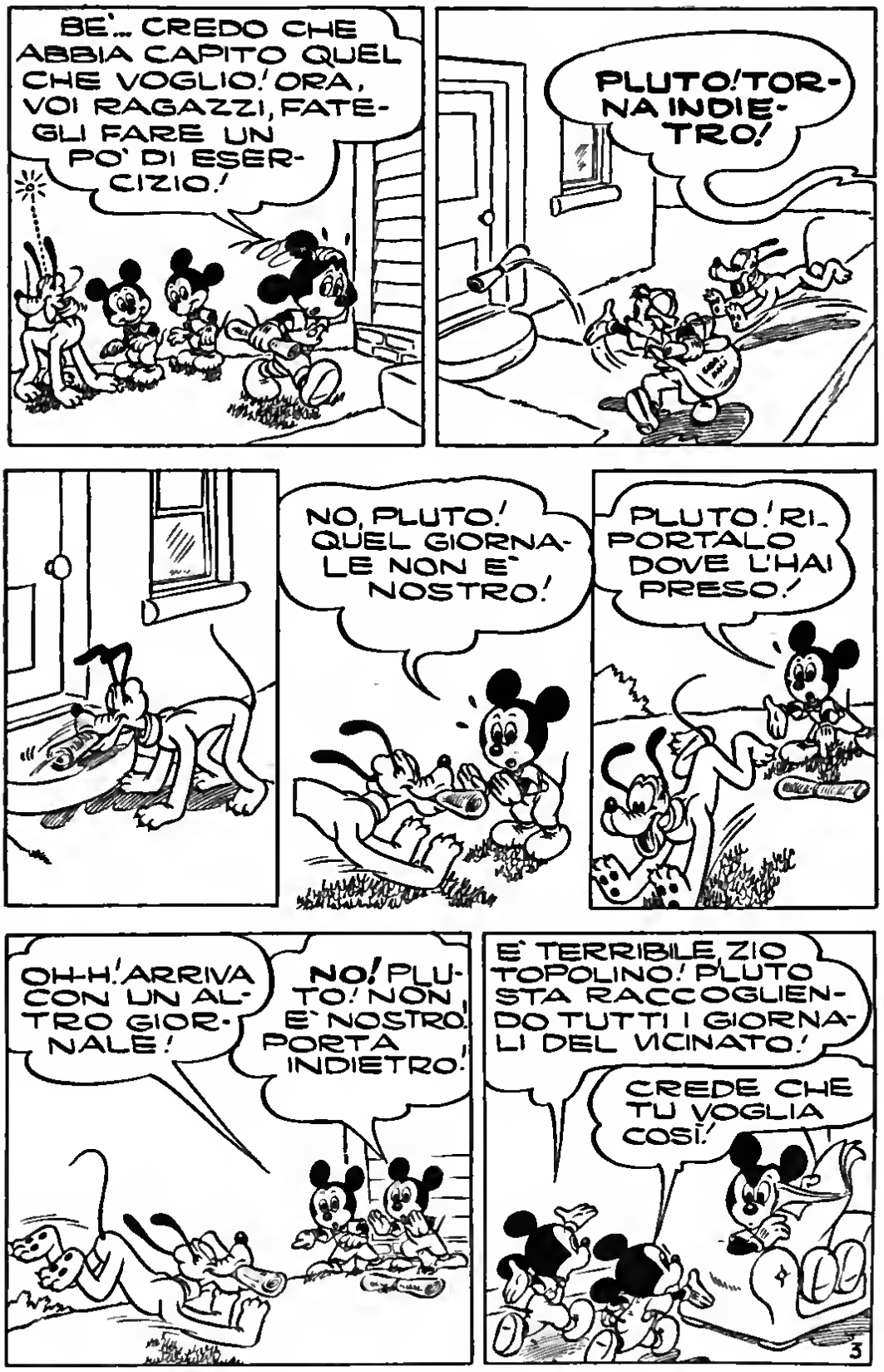
SI: idem piú indice della mano sinistra alzato (tutti i fori sono cosí aperti).

PLUTO impara il Trucco

di WALT DISNEY




ORA PROVA TU! E' FACILISSIMO!
BENE! ADESSO LASCIALO CADERE!
PLUTO! POSA!
CREDE CHE TU VOGLIA GIOCARE CON LUI, COME QUANDO GLI LANCI UN BASTONE!
CREDO CHE ABBIATE RAGIONE! PORTA QUI, PLUTO!
COME VEDI, TI HA OBBEDITO!
PLOP!
2


BE'... CREDO CHE ABBIA CAPITO QUEL CHE VOGLIO! ORA, VOI RAGAZZI, FATEGLI FARE UN PO' DI ESERCIZIO!
PLUTO! TORNA INDIETRO!
NO, PLUTO! QUEL GIORNALE NON E' NOSTRO!
PLUTO! RIPORTALO DOVE L'HAI PRESO!
OH-H! ARRIVA CON UN ALTRO GIORNALE!
NO! PLUTO! NON E' NOSTRO! PORTA INDIETRO!
E' TERRIBILE, ZIO TOPOLINO! PLUTO STA RACCOGLIENDO TUTTI I GIORNALI DEL VICINATO!
CREDE CHE TU VOGLIA COSI'!
3

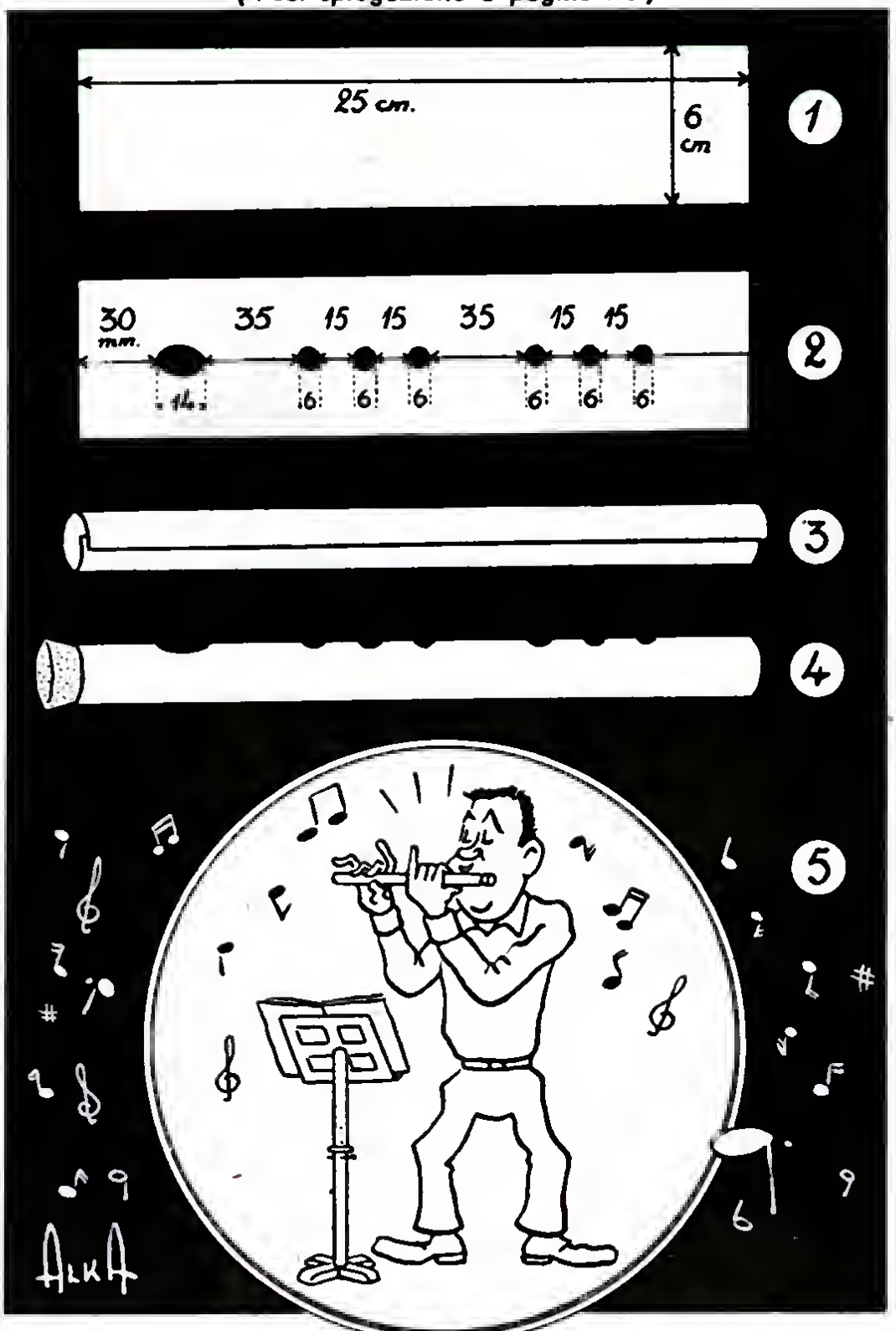
IL MIO GIORNALE!
EHI!
PLOP!
GUARDATE COME HA RIDOTTO IL MIO GIORNALE!
SCUSATEMI, SIGNORE! VE LO PAGHERO'!

PIU' TARDI...
BE'... QUEST'INCIDENTE MI COSTA DUE DOLLARI, PIU' UN'ORA DI LAVORO PER CALMARE I VICINI DI CASA!
PLUTO HA IMPARATO UN'ESERCIZIO INTERESSANTISSIMO, ZIO TOPOLINO!

RACCATTA TUTTI I PEZZI DI CARTA CHE TROVA IN GIRO... E LO SPAZZINO CI PAGA UN NICHELINO ALL'ORA PER I SUOI SERVIZI!
MANTENETE PULITO IL PARCO
GETTATE QUI I RIFIUTI
FINE

UN FLAUTO DI CARTA

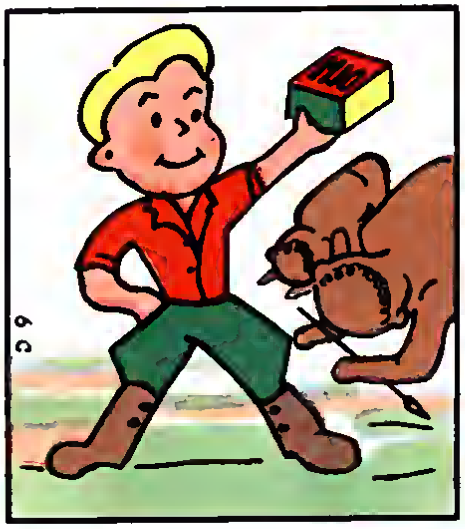
(Vedi spiegazione a pagina 76)



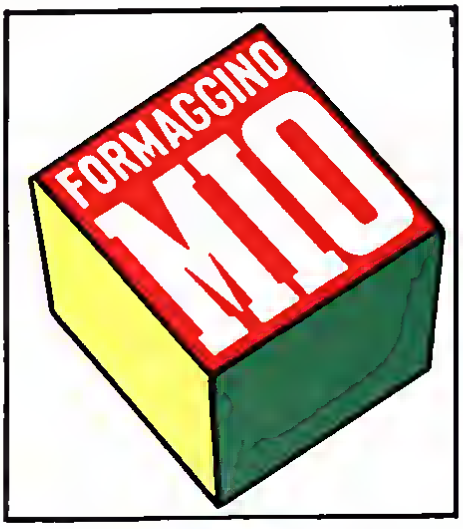
Bambini robusti col formaggino **MIO**

Mio, bambino sventurato,
tra i selvaggi è capitato,
che pregustan con diletto
un magnifico banchetto.

Quella fune è grossa e dura
ma il buon MIO non ha paura:
ad un tratto, sorprendente,
te la spezza come niente.



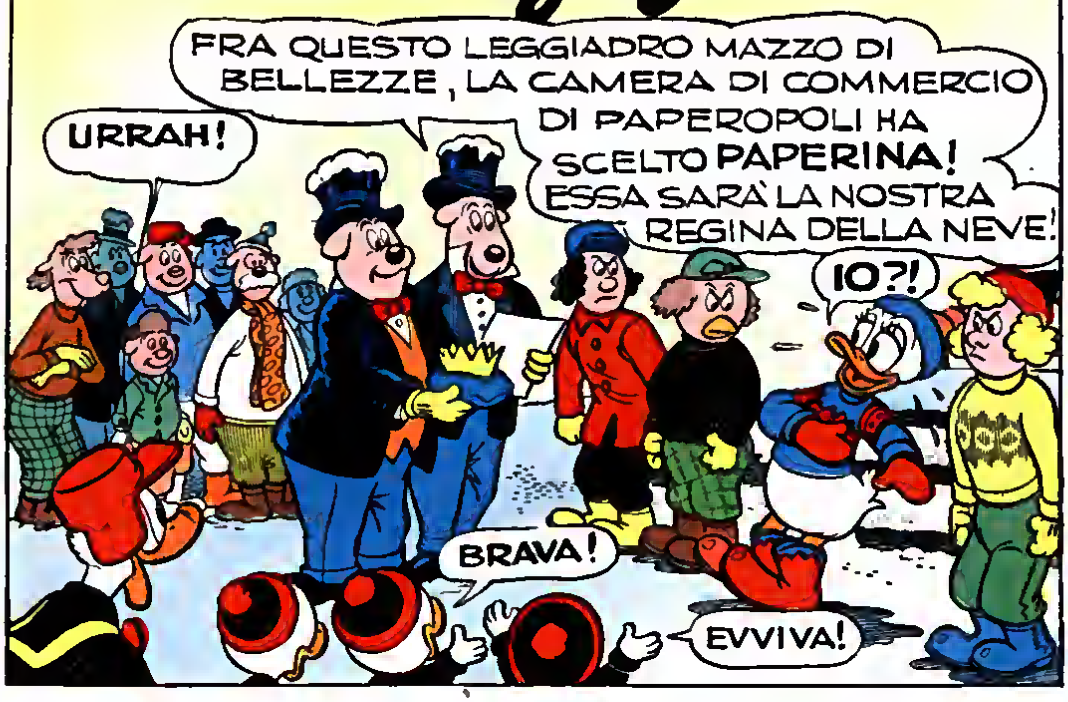
I selvaggi spaventati,
restan muti e costernati...
Mio il segreto spiega: « Io
tutti i giorni mangio il MIO! »



Per la salute dei vostri bimbi:
Formaggino MIO vitaminizzato
ed omogenizzato di Locatelli.

WALT DISNEY

PAPERINO e lo Slalom gigante



IL RE DELLA NEVE, NATURALMENTE, AVRÀ DIRITTO DI BALLARE TUTTE LE DANZE CON LA NOSTRA AFFASCINANTE REGINA DELLA NEVE, ALLA GRANDE FESTA DI QUESTA SERA!
QUESTA SARÀ LA TUA GRANDE FESTA, EH?
PUPI, SCOMMETTEREI LE ORECCHIE! IO VINCERÒ LO SLALOM GIGANTE!
INNEGGIATE AL FUTURO RE DELLA NEVE, RAGAZZI! VADO A PREPARARE GLI SCI E SONO PRONTO!
SALVE, RAGAZZI! VI ISCRIVETE ALLA GRANDE CORSA?
NO. LO ZIO PAPERINO HA DECISO DI VINCERE!
SE NOI CI ISCRIVESSIMO E VINCESSIMO
AVREMMO FINITO DI VIVERE!
PREFERIAMO STARE A GUARDARE LA SUA VITTORIA!
VORRETE DIRE LA MIA VITTORIA! EH EH!
GASTONE PAPERONE QUANDO SEI ARRIVATO?
2

PROPRIO IN TEMPO PER SENTIRE L'ANNUNZIO DEL-LO SLALOM GIGAN-TE! PER FORTUNA AVEVO PORTATO GLI SCI!
EHM... A RIVE-DERCI!
INTANTO...
STRANO CHE I RAGAZZI NON SI SIANO LAGNATI PERCHÈ CI SIAMO ALLOGGIATI IN QUESTA VECCHIA CATAPECCHIA!
CON TUTTI GLI ALBERGHI PIENI, NON AVEVO ALTRA SCELTA! SUPPONGO CHE SIANO COSÌ FELICI D'ESSERE VENUTI IN MONTAGNA, CHE NON BADANO A QUE-STO POSTACCIO!
ZIO PAPERINO! INDOVINA CHI SI È ISCRITTO ALLO SLALOM GIGANTE!
ZIO PAPE-RONE! EH EH EH!
NO! DI' UN ALTRO NOME!
ARCHIMEDE PITAGORICO? AH AH AH! OPPURE...
OPPURE... UAK! GASTONE PAPERONE?!
PROPRIO LUI! IL PAPERO PIÙ DANNATAMENTE FORTUNATO DEL MONDO!
3

DOVE SONO GLI ALTRI CONCORRENTI, PAPERINA?
SI SONO RITIRATI TUTTI, QUANDO HANNO SAPUTO CHE SCENDEVA IN GARA GASTONE PAPERONE! CONTRO LA SUA FORTUNA, NON C'È NESSUNA PROBABILITÀ DI VITTORIA!
LA SUA FORTUNA NON MI FA PAURA! IO DIMOSTRERÒ CHE L'ABILITÀ VAL PIÙ DELLA FORTUNA!
ATTENZIONE! IL PERCORSO È SEGNATO DA BANDIERINE ROSSE! PRONTI? VIA!
SPRECHI IL TUO TEMPO, CUGINASTRO!
DAVVERO?!
NON VENDERE LA PELLE DELL'ORSO PRIMA DI AVERLO PRESO, RAGAZZO!
UH! OH! C'È UN VENTACCIO DI TRAVERSO CHE MI SPINGE CONTRO DI TE!
4

BADA, SCIMMIOTTO! MI FAI PERDERE L'EQUILIBRIO!
ANCH'IO HO PERSO L'EQUILIBRIO!
CLAC !
MA, FORTUNATAMENTE, IO SONO CADUTO A TESTA IN SU!
UAK!
FRATTANTO, IN ALTO...
MAMMA MIA! DOBBIAMO ESCOGITARE QUALCHE RIMEDIO, O SAREMO COSTRETTI A FAR BAGAGLI E TORNARE A CASA!
LO ZIO PAPERINO INTENDE ESSERE QUELLO CHE DANZERA' CON PAPERINA QUESTA SERA!
ECCO LE BANDIERINE!
GASTONE E' IN TESTA!
PRESTO! SPOSTATE LE BANDIERINE DA QUESTA PARTE!
VITTORIA!
5

ORA RIMETTIAMO LE BANDIERINE AL LORO GIUSTO POSTO!

CORAGGIO, ZIO PAPERINO! ABBIAM FATTO FARE UNA DEVIAZIONE A GASTONE, CHE È FILATO DRITTO VERSO IL PRECIPIZIO! GLI OCCORERÀ PIU' DI UN'ORA PER RISALIRE!
GRAZIE, RAGAZ-ZI!

GASTONE È NEI GUAI...
ORRORE! QUESTO NON PUO' ESSERE IL PERCOR-SO!

HO FATTO UN SALTO DI TRECENTO ME-TRI, E NON HO VISTO UNA BANDIERI-NA!

PRIMA CHE IO ABBIA TEMPO DI RISALIRE, LA CORSA SARÀ FINITA!

UNA CAPRA DI MONTAGNA! AVREI POTUTO ESSERE PIU' FORTUNATO?
POOMP!
BA-A-A!

SARÒ IN ALTO IN MENO D'UN MINUTO. E ALLORA POTRÒ RIPRENDERE LA CORSA!
OOOH!... FORZA!
BENE! BENE! ECCO IL PERCORSO E VEDO PAPERINO LAGGIU'!
MAMMA MIA! ECCO GASTONE! HA RIPRESO LA CORSA!
COME DIAVOLO AVRÀ FATTO A RISALIRE DAL PRECIPIZIO?!
VENITE! IL PERCORSO PASSA ATTORNO ALLA NOSTRA CAPANNA! MI VIENE UN'IDEA!
TA TA, CUGINASTRO!
ZOOM!

UH, CHE STRANO! IL PERCORSO ATTRAVERSA QUELLA VECCHIA CAPANNA ABBANDONATA!
SLAM!
SLAM!
ABBIAMO CHIUSO DENTRO GASTONE, ZIO! SEI SALVO!
EH?
AH AH! BEL COLPO, RAGAZZI! TENETELO PRIGIONIERO FIN. CHE' NON AVRÒ VINTO!
ATTENTO!
BONG
AHII!
8

LO ZIO PAPERINO È SVENUTO!
AIUTATEMI A RIMETTERLO IN PIEDI! LO SPINGEREMO PER IL RESTO DELLA CORSA!
TANTO NON C'È FRETTA! È IMPOSSIBILE CHE GASTONE POSSA USCIRE DALLA CAPANNA!
GASTONE STA PENSANDO LA STESSA COSA...
NIENTE FINESTRE... E NON POSSO PASSARE ATTRAVERSO QUELLO STRETTO CAMINO!
ACCIDERBA! CHE LA FORTUNA MI ABBIA VOLTATO LE SPALLE?!
CLANK!
HMMM... LA PUNTA DI UNO SCI MI SI È INFILATA IN UN ANELLO COPERTO DA QUESTA TARLATA PELLE D'ORSO!
BENE! BENE! UNA BOTOLA! FORSE LA FORTUNA NON MI HA ANCORA ABBANDONATO!

UH! OH! SONO ALL'IM. BOCCATURA DI UN TUNNEL!
BAH! NON CI VORRA' MOLTO TEMPO PER APRIRMI UNA VIA VERSO L'ESTERNO! PAPERINO E I SUOI PESTILENZIALI NIPOTI NON HANNO ANCORA VINTO!
E INVECE...
ECCO IL VINCITORE! IL RE DELLA NEVE!
TRAGUARDO
BRAVO!
EVVIVA!
BENE!
EH?! L'HO BATTUTO? L'HO BATTUTO!!!
COSI' POTRAI DANZARE CON PAPERINA!
GRAZIE PER L'AIUTO, RAGAZZI! PER RICOMPENSA, RESTEREMO IN MONTAGNA UNA SETTIMANA DI PIU'!
UEEEE!
10

EH EH! ORA POTETE ANDARE NEL POSTO-CHE-SAPPIAMO PER LIBERARE IL TIZIO-CHE-SAPPIAMO!
BENE!
GUARDATE! ECCO GASTO-NE!
AH! STA SCAP-PANDO PER SOTTRARSI AL RIDICOLO!
COS'È SUCCESSO, GASTONE? CREDEVO CHE TU FOSSI COSÌ FORTUNA-TO!
AH! AH! AH!
GUARDATE COME CORRE! È TROPPO UMILIATO PER VENIRE A CONGRATULARSI CON ME!
BASTA COSÌ, PAPERINO! SMETTILA DI SGHIGNAZ-ZARE!
COME VUOI! MA NON SAI QUANTO HO ATTESO QUESTO GIORNO!
A PROPOSITO! COME HA FAT-TO GASTONE A USCIRE DAL-LA CAPANNA?
ANDIAMO A VEDE-RE!
11

TANTO, NON ABBIAMO NIENT'ALTRO DA FARE!
QUESTA PORTA È ANCORA SBARRATA, COME L'AVEVAMO LASCIATA!
ANCHE QUESTA!
NON HA POTUTO SCAPPARE DAL CAMINO!
E NON CI SONO ORME RECENTI SULLA NEVE!
MISTERO!
GUARDIAMO NELL'INTERNO!
CI DEVE ESSERE UNA SOLUZIONE A QUESTO MISTERO!
UNA BOTOLA!
E' USCITO DA UN TUNNEL!
ECCO LA SOLUZIONE!
MA, POCO DOPO...
GUARDA! GASTONE STA RITORNANDO! NON HA AVUTO ABBASTANZA UMILIAZIONI, OGGI?
12

CREDEVO CHE TE NE FOSSI ANDATO PER SEMPRE!
MA NO! ERO ANDATO SEMPLICEMENTE ALL'UFFICIO ANALISI!
BELLA, EH?
PER TUTTI I NUMI! DOVE HAI TROVATO QUELLA GIGANTESCA PEPITA D'ORO?
SOTTO UNA VECCHIA CAPANNA ABBANDONATA IN CUI ERO STATO IMPRIGIONATO, E DA CUI SONO USCITO SCAVANDO UN TUNNEL!
NON CI CREDO!
E' VERO, ZIO PAPERINO! NOI VENIAMO DI LÀ, E ABBIAMO VISTO IL TUNNEL!
EVVIVA!
VADO A PROCURARMI LA CONCESSIONE PER LO SFRUTTAMENTO DI QUELLA MINIERA! SAREMO RICCHI!
TROPPO TARDI, PAPERINO!
HO GIÀ PROVVEDUTO IN PROPOSITO! LA VECCHIA CONCESSIONE E' SCADUTA DA VARI ANNI, ED ORA IO SONO IL PROPRIETARIO DELLA NUOVA!
!

CHE IMBROGLIONE!

NERVI A POSTO, CUGINASTRO! CON LA MIA FORTUNA, IO NON HO BISOGNO DI MINIERE! SONO SEMPRE CAPACE DI TROVARE TUTTI I PREZIOSI DI CUI HO BISOGNO!
E COSI'?

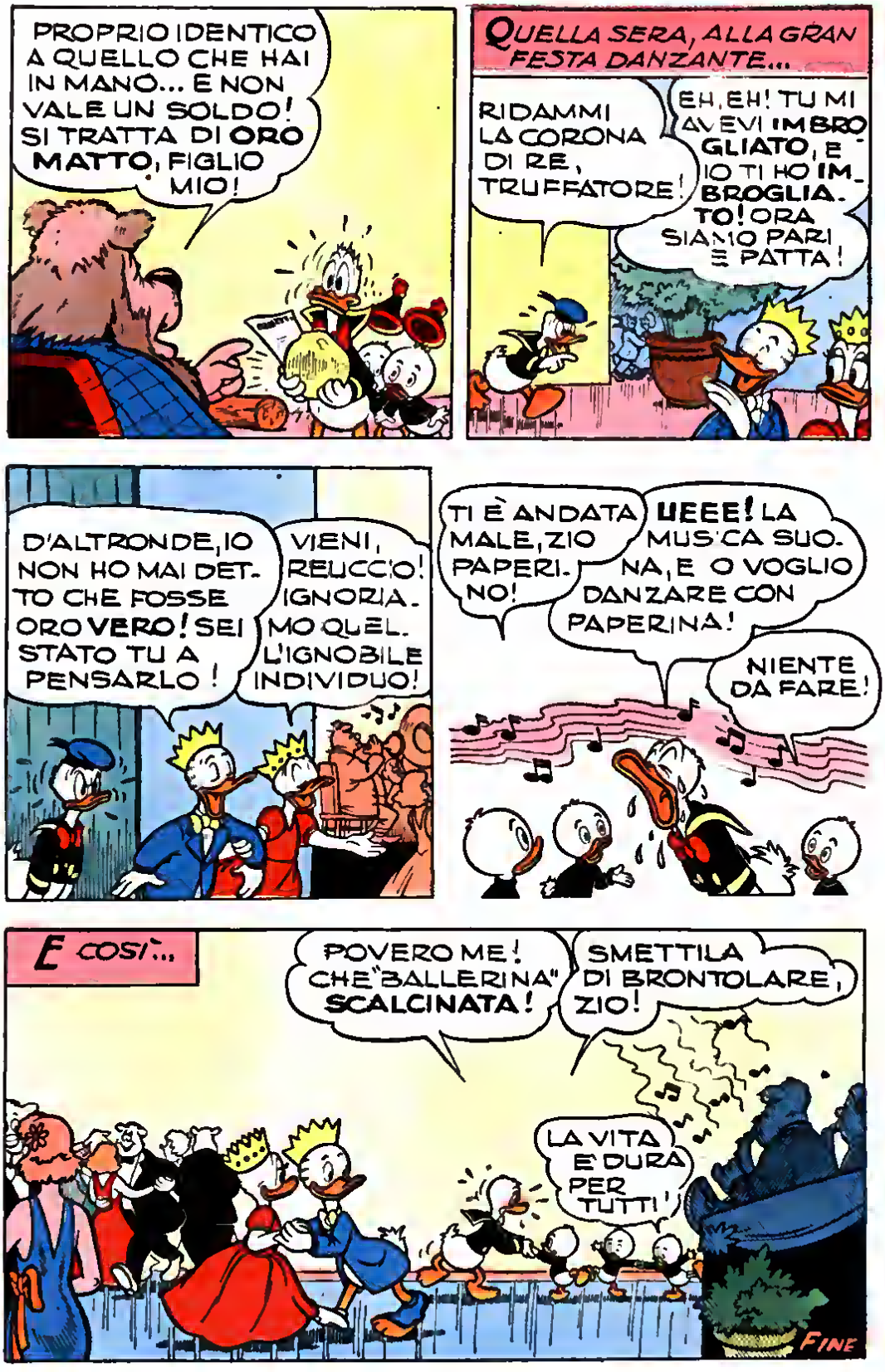
E COSI' SONO DISPOSTO A CEDERTI QUESTE COSUCCE, IN CAMBIO DEL TITOLO DI RE DELLA NEVE! ANCH'IO DESIDERO BALLARE CON PAPERINA, QUESTA SERA!
!

PENSACI BENE, PAPERINO! COSA VALE DI PIU', PER TE? L'ORO, O IL DIRITTO DI DANZARE CON ME?

NON POSSO TRALASCIARE UNA SIMILE OCCASIONE, PAPERINA! NON POSSO!

ANDIAMO, GASTONE! NON VOGLIO PIU' VEDERE QUESTO... VILLANO!
ANDIAMO, REGINETTA!

NON CI VORRA' MOLTO TEMPO PER ESTRARRE UNA GRANDE QUANTITA' DI QUESTO ADORATO METALLO!
NON VOGLIAMO CRITICARE LE TUE DECISIONI... MA ERAVAMO CONVINTI CHE TU DESIDERASSI PIU' D'OGNI ALTRA COSA DANZARE CON PAPERINA!
È VERO, MA...
GUARDA!
IL NOSTRO CAMINO E' ACCESO! COME MAI?!
ANDIAMO A VEDERE!
EHI! COSA FATE NEL LA NOSTRA CAPANNA?
VOSTRA?! BE', L'HO FABBRICATA IO CINQUANT'ANNI OR SONO, AMICO!
CI TORNO DI TANTO IN TANTO PER FARE UN PO' DI RICERCHE!
NON HAI FORTUNA AMICO!
LA TUA VECCHIA CONCESSIONE E' SCADUTA, ED IO SONO IL PROPRIETARIO DELLA NUOVA! E C'È L'ORO, SOTTO LA CAPANNA!
A TONNELLATE!
15


PROPRIO IDENTICO A QUELLO CHE HAI IN MANO... E NON VALE UN SOLDO! SI TRATTA DI ORO MATTO, FIGLIO MIO!
QUELLA SERA, ALLA GRAN FESTA DANZANTE...
RIDAMMI LA CORONA DI RE, TRUFFATORE!
EH, EH! TU MI AVEVI IMBROGLIATO, E IO TI HO IMBROGLIATO! ORA SIAMO PARI E PATTA!
D'ALTRONDE, IO NON HO MAI DETTO CHE FOSSE ORO VERO! SEI STATO TU A PENSARLO!
VIENI, RELUCCIO! IGNORIAMO QUEL L'IGNOBILE INDIVIDUO!
TI È ANDATA MALE, ZIO PAPERINO!
UEEE! LA MUSCA SUONA, E O VOGLIO DANZARE CON PAPERINA!
NIENTE DA FARE!
E COSÌ...
POVERO ME! CHE "BALLERINA" SCALCINATA!
SMETTILA DI BRONTOLARE, ZIO!
LA VITA È DURA PER TUTTI!
FINE

ENCICLOPEDIA DEI RAGAZZI MONDADORI

IN 10 VOLUMI

L'opera è in vendita nelle migliori librerie e anche a rate presso l'Editore e i suoi Agenti nelle principali città. GRATIS l'opuscolo illustrativo a chi lo richiederà, anche su semplice biglietto, a Mondadori Editore via Bianca di Savoia 20, Milano.

FRANCO BOLLI RARI
STAMPE RARE